

Fincas del Alba negó las acusaciones de la "Policía Hot"

El barrio salió al cruce de la ex oficial y su hermana y dio su versión sobre las sanciones y conflictos de convivencia.

PAG. 2

PERSONAJE. PAG. 23

La mejor de Cambridge a nivel global

Rocío, de Grilli Canning, se destacó en dos prestigiosos exámenes de inglés.



DIARIO CANNING

20 AÑOS

EL TIEMPO HOY Mín: 12°C - Máx: 17°C



Lluvias aisladas. Nublado hacia la tarde/noche. Vientos predominantes del sector sur.

Domingo 16 de agosto de 2026
Edición 868 - Precio del ejemplar \$500

EZEIZA. PAG. 6



Vecinos piden una compensación en impuestos tras pagar la bajada de la autopista a la Ruta 52

Los vecinos de los barrios de Canning que pagan la obra de la bajada de la Autopista Presidente Perón a la Ruta 52 reclaman que se les reconozca en impuestos. Adues canalizará el pedido de nueve countries.

ESTAFAS. PAG. 3



Piden dinero con falsas ofertas laborales en nombre de Santo Sushi

El dueño del comercio denunció que desconocidos utilizan la marca del local para ofrecer empleos falsos y cobrarles a los postulantes.

FÚTBOL. PAG. 21



Continúa el crecimiento Adues Sport, con más de 170 equipos en el Clausura 2026

El torneo contabilizará casi dos centenares de grupos entre todas las categorías. El logro se consiguió en apenas ocho meses.

COPA ADUES SPORT

20 AÑOS PLAZA CANNING

TRANSMISIÓN EN VIVO CON RELATOS Y COMENTARIOS

YouTube

DIARIO CANNING

¡VIVÍ EL FÚTBOL DE CANNING!

EDITORIAL



S. T. de Santamarina 449
Monte Grande
Prov. de Buenos Aires
Tel: 4296-1200

DIARIO
CANNING

f /Diario-Canning

@eldiariosur

EL DIARIOSUR
SAN VICENTE

EL DIARIOSUR
ESTEBAN ECHEVERRÍA

WWW.
ELDIARIOSUR
.COM
NOTICIAS QUE TE IMPORTAN

Año 20 - N° 868
Domingo 16 de
agosto de 2026

Editor Propietario:
Multimedios Canning S.R.L.
CUIT: 30-71464446-3

Fundado el 9 de
agosto de 2006

Ricardo H. Varela
Director

Registro DNDA:
71108800



Miembro de ADEPA: 471

Impreso en:
Editorial Impresso S.A
Las Heras 38, Lobos.
Provincia de Buenos Aires.

Diario Canning

es una publicación de
Esteban Echeverría,
Buenos Aires,
República Argentina.

Se autoriza la
reproducción del
contenido del diario
con la condición de
la expresa mención
de la fuente.

CONFLICTO

Fincas del Alba salió al cruce de la "Policía Hot": negó todo y explicó las restricciones

El barrio de Canning rechazó las acusaciones de la "Policía Hot" y su hermana y dio su versión sobre las sanciones y conflictos de convivencia. Las acusan de violar el reglamento.

El conflicto entre Nicole Verón, conocida mediáticamente como la "Policía Hot", su hermana Eugenia Janice Sochas y Fincas del Alba sumó un nuevo capítulo. Luego de las denuncias públicas por supuesta discriminación y vulneración de derechos, administradores y vecinos del barrio privado de la Ruta 52 dieron su versión y rechazaron las acusaciones. Según explicaron a Diario Canning, las restricciones cuestionadas responden al reglamento interno del barrio y a reiterados problemas de convivencia. Aseguran que en ningún momento se les prohibió a las ocupantes ingresar o salir de la vivienda. Desde Fincas del Alba señalaron que, como ocurre en todos los barrios privados, existen normas para propietarios, inquilinos, visitas y proveedores. En el caso de una propiedad alquilada, sostienen que las infracciones se notifican al propietario, sobre quien recaen las eventuales multas. "Si vos violás una regla interna en el barrio que estás alquilando, la multa cae sobre el propietario", explicaron desde la administración.

Entre los antecedentes mencionaron reclamos por maniobras con vehículos, música alta, gritos, filmaciones en espacios comunes y conflictos con el personal de seguridad. Vecinos consultados también aseguraron haber realizado reclamos por episodios de convivencia. Uno de ellos afirmó que estuvo a punto de ser embestido por un vehículo dentro del barrio y sostuvo que el episodio habría quedado registrado por las cámaras. "Casi me mata a mí. Un domingo cerca de las 10.00 estaba caminando y ella fue a llevar a su padre a la entrada, y a la vuelta salió derrapando y casi me lleva puesto", aseguró Leonardo. Desde Fincas del Alba insisten en que el conflicto no



La "Policía Hot", polémica inquilina de Fincas del Alba.

EL COMUNICADO DE FINCAS DEL ALBA

En medio del conflicto, el Directorio difundió un comunicado dirigido a los vecinos en el que recordó las "normas de convivencia y trato respetuoso al personal del barrio".

"No se tolerarán insultos, agresiones verbales, amenazas, malos tratos, descalificaciones, gritos, intimidaciones ni ningún tipo de conducta ofensiva hacia el personal o autoridades del barrio", señala el texto.

El comunicado agrega que cada propietario será responsable por la conducta de "sus familiares, inquilinos, visitas, proveedores, personal doméstico, jardineros, contratistas o cualquier persona que ingrese al barrio por su autorización". Además, establece que ante una denuncia constatada por maltrato, insultos o amenazas podrá aplicarse al propietario responsable "una multa equivalente a 500 litros de nafta súper", sin perjuicio de otras medidas previstas por el reglamento.

está relacionado con la actividad o exposición mediática de Nicole Verón, sino

con el cumplimiento de las reglas internas. "Anosotros no nos importa a qué se de-

dican, lo que nos importa es que se mantengan dentro de los márgenes de con-

LOS FUERTES MENSAJES ENVIADOS A LA ADMINISTRACIÓN

Fincas del Alba también aportó capturas de WhatsApp y correos electrónicos que atribuye a intercambios mantenidos durante el conflicto.

En una conversación de WhatsApp, cuyo remitente no aparece identificado en la captura, puede leerse: "Ya me vengo bancando la forreada de todos ustedes y la represaría [sic] del barrio. Están violando un derecho constitucional". La administración respondió que brindaría las explicaciones correspondientes a la Policía. Más tarde, desde el otro lado contestaron: "Ustedes son re botones o sus compañeros son re botones".

En otra captura de un correo reenviado desde la misma cuenta aparecen expresiones insultantes y de contenido sexual explícito dirigidas al destinatario. "Dale eso me lo paso bien por el orto. Chupame bien las tetas, tengo dos elegí la que quieras"

vincia", resumió una fuente de la administración.

Diario Canning recibió filmaciones que forman parte de los registros de seguridad del barrio, en los que se observa a Janice Sochas circulando a alta velocidad por las calles internas, por encima del límite permitido con su auto de alta gama. En otro de los registros aportados se advierte una discusión en un contexto de fuerte tensión frente al personal de la guardia, durante un episodio en el que también se encontraba su entonces pareja.

ABUSADORES

La indignación del dueño de Santo Sushi por la estafa con falsas ofertas laborales en su nombre

Eduardo Babino, dueño del comercio, habló con Diario Canning tras denunciar que desconocidos utilizan el nombre de Santo Sushi para ofrecer empleos falsos y pedirles dinero a los postulantes.

La estafa con falsas ofertas laborales que utiliza el nombre de Santo Sushi generó indignación en Eduardo Babino, dueño del comercio de Canning, quien denunció la situación luego de enterarse de que personas que buscaban trabajo estaban siendo engañadas.

La maniobra comienza con publicaciones en Facebook en las que se buscan supuestos ayudantes de cocina. Al comunicarse por WhatsApp, los interesados reciben información sobre horarios, tareas, sueldo y condiciones laborales. Incluso les envían la dirección y una fotografía de Santo Sushi para hacer pasar la propuesta como verdadera.

Sin embargo, desde el comercio aseguraron que la búsqueda es completamente falsa y que las personas detrás de los mensajes no tienen relación con el establecimiento.

En diálogo con Diario Canning, Eduardo contó que intentó comunicarse con el mismo número utilizado para contactar a los postulantes, pero no recibió respuesta.

“Yo mandé mensaje al número y a mí no me contestaron, o sea que es alguien que me tiene agendado”, aseguró.

El engaño también comenzó a generar confusión entre quienes creían haberse postulado para trabajar realmente en el comercio. “La gente me pregunta a

mí qué ha pasado, que no los llamamos”, relató el dueño.

EL LLAMADO QUE ENCENDIÓ LA ALARMA

Eduardo tomó dimensión de lo que estaba ocurriendo a partir del llamado de una persona que había trabajado anteriormente en el comercio.

“Un ex empleado me llama y me avisa que la hija se había postulado y que le estaban pidiendo dinero. Me conoce y sabe que no hago eso y ahí me avisó”, explicó.

A partir de allí comenzó a conocer cómo funcionaba la maniobra. Luego de presentar las condiciones del supuesto empleo, los responsables preguntaban a los postulantes si tenían carnet de manipulación de alimentos.

Cuando respondían que no, les proporcionaban el contacto de una persona que supuestamente podía conseguirles el documento a cambio de dinero. Según señaló Eduardo, “llegaron a pedir hasta \$150.000” a personas interesadas en acceder al supuesto puesto laboral.

El comerciante también advirtió que la forma en la que ofrecían obtener el carnet no corresponde al procedimiento que debe realizar una persona para conseguirlo.

“No es que uno te puede tramitar ese carnet, vos tenés que hacer el curso y es online”, remarcó.



Santo Sushi realizó la denuncia correspondiente



El dueño de Santo Sushi manifestó su indignación por lo sucedido.

En las capturas de las conversaciones se observa

cómo los postulantes son derivados hacia otro con-

tacto para obtener el supuesto carnet y cómo se

les solicitan datos personales y dinero para avanzar.

La denuncia

Tras descubrir que estaban utilizando el nombre, la ubicación y fotografías de su comercio, Eduardo Babino realizó una denuncia penal en Ezeiza y aportó capturas de las publicaciones y conversaciones vinculadas con la maniobra.

En la presentación dejó asentado que Santo Sushi no realizó las publicaciones ni estaba solicitando personal mediante esos contactos.

La situación generó preocupación e indignación en el comerciante,

principalmente porque el engaño apunta a personas que se encuentran buscando trabajo y creen que el pago solicitado es el último requisito para conseguir el empleo.

Desde Santo Sushi reiteraron que las ofertas difundidas mediante esta modalidad son falsas y que las personas que se presentan como responsables de la contratación no pertenecen al comercio.

OBRAS

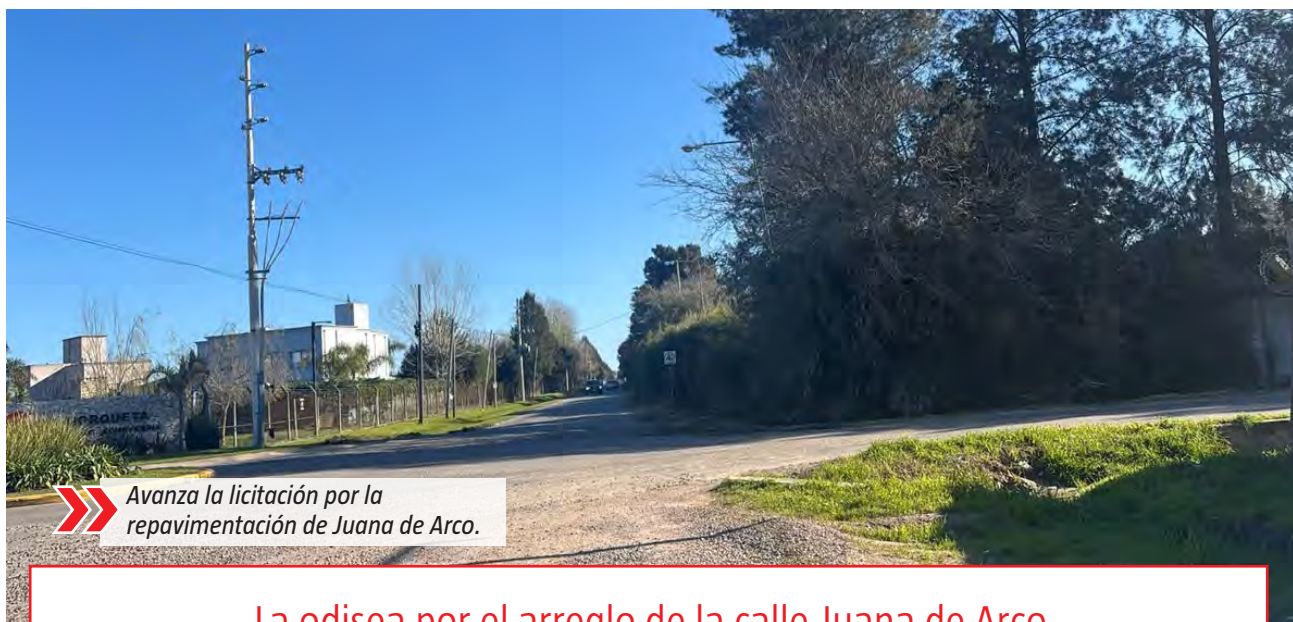
Abrieron la licitación por la tan solicitada repavimentación de la calle Juana de Arco en Canning

El Municipio de Esteban Echeverría abrió una convocatoria para realizar la obra de repavimentación en Juana de Arco. El presupuesto oficial supera los \$1.392 millones y las ofertas se abrirán en septiembre.

La Municipalidad de Esteban Echeverría publicó este lunes la Licitación Pública N° 21/2026 para la provisión de materiales y mano de obra destinada a ejecutar una obra de repavimentación de la calle Juana de Arco, en la localidad de Canning.

De acuerdo con el llamado publicado en el Boletín Oficial de la Provincia de Buenos Aires, la obra cuenta con un presupuesto oficial de \$1.392.255.000.

Los trabajos se realizarán en el marco del Fondo de Emergencia y Fortalecimiento de la Inversión Municipal y el Programa de Mejoramiento de la Infraestructura Municipal,



Avanza la licitación por la repavimentación de Juana de Arco.

La odisea por el arreglo de la calle Juana de Arco

Desde hace tiempo presenta problemas en el estado del pavimento y genera reclamos de quienes circulan diariamente por la zona ya que se encuentran los accesos a los barrios privados Santa Inés, Santa Juana y La Horqueta de Echeverría, además de extenderse hacia el sector de Saint Thomas Chico. En diciembre de 2025, vecinos de Santa Inés, Santa Juana y La Horqueta reunieron fondos y realizaron tareas de bacheo en un tramo de Juana de Arco, ante la presencia de pozos y el desgaste del pavimento.

según consta en la publicación oficial.

La apertura de las ofertas está prevista para el 8 de septiembre de 2026 a las 10, mientras que el valor del pliego fue establecido en \$2.780.000. Los pliegos podrán adquirirse y consultarse en la Dirección General de Compras y Suministros del Municipio, ubicada en S.T. de Santamarina 455, primer piso, Monte Grande, de lunes a viernes hábiles de 7 a 13.

Según establece la convocatoria, la venta y consulta estará disponible hasta dos días hábiles antes de la fecha fijada para la apertura de las ofertas.

10 AÑOS SIN PAGAR NADA

MUNICIPIO
ESTEBAN ECHEVERRÍA



Domingo 16 de agosto de 2026



Agosto'26

OFERTAS VÁLIDAS
01/08 al 30/08

AGOSTO

es tu momento

¡No lo postergues más!

Pequeñas decisiones pueden transformar tu día a día.
Elegí por donde empezar hoy.

Pantene
Revitalización Shampoo o Acondicionador x 400 ML

Antes: \$11.241 c/u

\$7.868 c/u

-30 % OFF

Redoxon Triple Acción
Suplemento Vitaminico x 30 comp efervescentes

Antes: \$25.130

\$16.335

-35 % OFF

Colgate
Crema Dental Luminous Color Correct x 70gr

Antes: \$6.610 c/u

\$4.297 c/u

-70% - 2da unidad
Llevando 2 iguales

Buscapina Perlas
Antiespasmódico x20 caps blandas

Antes: \$13.191

\$10.553

-20 % OFF

Maxx
Preservativos Texturado o Super Fino x 6 unidades

Antes: \$7.354 c/u

\$3.677 c/u

2x1
No combinables

Dermaglós
Serum Facial con Retinol x 25 ML

Antes: \$51.918

\$31.151

-40 % OFF

Viasek
Toallitas Húmedas Intimas x 16 unid

Antes: \$6.860

\$4.116

-40 % OFF

Dove
Óleo Capilar UV Repair o Intense Repair x 110 ML

Antes: \$17.996 c/u

\$13.497 c/u

-25 % OFF



Encontrá
más ofertas



en la **tienda online**

WWW.PUNTODESALUD.COM.AR



y en todas **nuestras**
sucursales

RECLAMO

Vecinos de Canning piden una compensación en impuestos tras pagar la bajada de la autopista

Los vecinos de los barrios de Canning que pagan la obra de la bajada de la Autopista Presidente Perón a la Ruta 52 reclaman que se les reconozca en impuestos. ADUES canalizará el pedido.

Los barrios privados de Canning que financian la construcción de la nueva bajada de la Autopista Presidente Perón hacia la Ruta 52 formalizaron un reclamo para que la inversión que realizan los vecinos sea compensada a través de impuestos y tasas. La presentación será canalizada a través de ADUES, la entidad que nuclea a los countries de la región, ante el Municipio de Ezeiza y las autoridades del Consorcio de Gestión y Desarrollo de la Autopista Presidente Perón.

El planteo se produce en medio del malestar de propietarios de los countries por tener que afrontar a través de sus expensas el costo de una infraestructura vial de uso público. Son nueve los barrios involucrados: Terralagos, La Providencia, Fincas del Alba, Lares, Las Victorias, Lomas de Canning, San Roque, San Felipe y San Simón.

La nueva conexión busca vincular directamente la Autopista Presidente Perón con la Ruta 52 y mejorar la accesibilidad al corredor verde de Canning. La obra es financiada en su totalidad con aportes privados, mientras que el Municipio de Ezeiza interviene en la gestión de las autorizaciones y la supervisión de los trabajos.

Ahora, los countries buscan que el Estado reconozca económicamente ese desembolso. El principal pedido consiste en la creación de un mecanismo de "crédito fiscal" que permita computar lo que aporta cada propietario para financiar la obra y descontarlo de obligaciones tributarias futuras.

En concreto, ADUES propone que la inversión certificada correspondiente a cada lote sea deducida en un 100% del Impuesto Inmobiliario provincial que cobra ARBA y de la Tasa por Servicios Generales (TSG) del Municipio de Ezeiza, hasta alcanzar el monto total desembolsado por cada vecino.

Se trata de una "compensación cruzada de tasas": la intención es que cada peso aportado para la bajada se transforme en un crédito fiscal y que los vecinos queden exceptuados de esos pagos hasta recuperar su inversión.

Para avanzar con ese esquema, los representantes de los barrios solicitarán la apertura de una mesa de negociación en la que participen el Consorcio de Gestión de la autopista, ARBA, el Ejecutivo municipal de Ezeiza y los representantes legales de las urbanizaciones.



Los trabajos se desarrollan en la bajada de la Autopista Presidente Perón sobre la Ruta 52.

UNA OBRA DE US\$2,6 MILLONES PAGADA MEDIANTE LAS EXPENSAS

De acuerdo con ADUES, el costo total de la intervención asciende a US\$2,6 millones e incluye la construcción de la bajada oficial, pavimentación, luminarias y obras hidráulicas complementarias. El monto es afrontado mediante cuotas extraordinarias incorporadas a las expensas de los propietarios.

El argumento central del reclamo es que, aunque los fondos provengan de los countries, la infraestructura resultante será pública y podrá ser utilizada por todos los automovilistas, no solamente por quienes viven en las urbanizaciones que la financiaron.

La obra surgió como respuesta a un problema de conectividad que se profundizó en el último año. Según reconstruye la presentación, ante la falta de una conexión terminada entre ambas rutas los automovilistas comenzaron a utilizar un acceso informal de tierra, que posteriormente fue clausurado por el Municipio en agosto de 2025.

Además del reintegro mediante impuestos, los countries incorporarán otro punto al reclamo: que una vez inaugurada la bajada sean la Provincia y el Municipio quienes asuman de manera exclusiva los gastos futuros de mantenimiento técnico, repavimentación, seguridad vial e iluminación, sin nuevos costos para los consorcios privados.



La obra tiene un costo total de 2,6 millones de dólares.

MUVENDIA



EMERGENCIAS MÉDICAS

VISITANOS EN
www.muvendia.com.ar

f Muvendia i Muvendia

➤ Servicio de VITAL
(SIN CARGO).

➤ Urgencias y
Emergencias
Médicas las 24 hs
(SIN CARGO).

➤ Cobertura propia
en Capital y GBA.

➤ Emergencia para
asociados: 4805-4545
(SIN CARGO).

U.VEN.DIA
Mutual de Vendedores de Diarios, Revistas y Afines
"Florencio Sánchez"



Sivendia
SINDICATO DE CANILLITAS

Los principios
no se intervienen
**SIEMPRE
CANILLITAS**

NOTICIAS
NUESTRA REVISTA
OBRA SOCIAL
TRÁMITES

VISITÁ NUESTRA WEB
www.sindicatodecanillitas.org

Sivendia

Las frases políticas de la semana

"NO HAY RAZÓN PARA NO SER OPTIMISTA"

El ministro de Economía, Luis Caputo, habló en la Bolsa de Comercio de Córdoba, defendió el programa del Gobierno y sostuvo que "no hay razón para no ser optimista". El funcionario ponderó el impacto del Régimen de Incentivo para Grandes Inversiones (RIGI) en la llegada de capitales y anticipó: "Va a venir algún otro proyecto por hasta US\$50.000 millones". En este sentido, el titular de la cartera económica señaló que el volumen acumulado de las iniciativas presentadas ya roza los US\$150.000 millones. "El RIGI es lo que garantiza muchísimas inversiones para todos los próximos años", afirmó, proyectando un crecimiento aún ma-



Caputo defendió el programa económico.

yor para este indicador. Seguidamente, hizo hincapié en que la Argentina "ha sido arrasada en los últimos 25 años", por lo que sostuvo que "se necesita reconstruir este país". Para criticar y culpar nuevamente al peronismo y kirchnerismo, apeló a la memoria económica del país al repasar crisis emblemáticas, entre las que destacó el colapso del 2001, el congelamiento de depósitos y la caída en default. "Uno puede decir 'el corralito pasó hace 25 años', todavía la gente hoy tiene miedo, todavía la gente pierde plata teniendo dólares debajo del colchón porque no se anima a llevarlo a los bancos", sostuvo.

"NO HAY UN PLAN PLATITA"

Aunque la incidencia de la mora en la cartera de préstamos de los bancos parece haber tocado un techo en junio, los problemas para casi 6 millones de argentinos que tuvieron dificultades para pagar sus préstamos todavía golpea. Luego de que el presidente Javier Milei planteó que nadie le puso una pistola en la cabeza a quienes sacaron un crédito que hoy no pueden pagar, el vocero presidencial, Adrián Ravier, reforzó ese mensaje sostuvo que no habrá un "plan platita" y que el aporte que se hace desde el Gobierno para esas familias es el de bajar la inflación. En la conferencia de prensa, descartó de plano cualquier transfe-



El vocero descartó poner plata en la economía.

rencia directa de fondos públicos a los deudores. "Acá no hay plan platita para ir a ponerle dinero a los que tienen mora y que con eso paguen. Esto nos ha llevado a mu-

chos problemas en el pasado, no queremos volver ahí", sentenció. La preocupación por la suba en los niveles de mora bancaria aumentó después de la publicación del último Informe de Bancos del Banco Central de la República Argentina (BCRA). El reporte indicó que en mayo el ratio de irregularidad del crédito al sector privado subió a 7,7% a nivel agregado, 0,4 puntos porcentuales (p.p.) más que el mes anterior y 5,1 p.p. más que el año pasado. El documento adjudicó el incremento principalmente al deterioro de los créditos familiares, que en mayo registraron una mora del 12,8%.

"VAMOS A PENSAR CÓMO VINCULARNOS EN TÉRMINOS ELECTORALES"



Martín Menem se expresó sobre la reunión entre el PRO y LLA.

Después de la reunión entre dirigentes del PRO y La Libertad Avanza por pedido de la secretaria de la Presidencia, Karina Milei, y el expresidente Mauricio Macri, el titular de la Cámara de diputados de la Nación, Martín Menem, anticipó que serán cónclaves semanas con la mira en los sufragios de 2027. "El objetivo es trabajar para consolidar la transformación de la Argentina", sentenció, en decla-

raciones a El Destape. Y analizó: "Fue una reunión muy positiva en el marco institucional y estamos trabajando en conjunto para sacar la mayoría de las leyes que estamos sacando". Y sumó: "Hay que seguir avanzando con la agenda parlamentaria y estamos trabajando en la mesa política, con diálogo, que tendrá una periodicidad semanal para definir rumbo e ideas"

"UN GOBIERNO QUE REFORMA Y VA PARA ADELANTE EN ALGUNOS MOMENTOS CHOCA"

En el ciclo "Democracia y Desarrollo" del Malba, la jefa del bloque de La Libertad Avanza, Patricia Bullrich, participó de un panel junto a Miguel Ángel Pichetto, Cristian Ritondo y Flavia Royón para debatir sobre la agenda legislativa y los próximos pasos del Gobierno. El encuentro reunió a dirigentes de distintos sectores y puso el foco en las reformas impulsadas por el Ejecutivo. Bullrich defendió la gestión y sostuvo que "un gobierno que reforma y que va para adelante en algunos momentos choca". También afirmó que el oficialismo no enviará una reforma impositiva hasta conocer qué sectores están dispuestos a acompañar una propuesta orientada a la producción. En ese sentido, remarcó la necesidad de transformar el Estado.



Bullrich y su exposición priorizando reformas.

La senadora se refirió además a la composición del Congreso y reconoció que el oficialismo debe negociar para conseguir respaldo a sus iniciativas. "Somos minoría, todo lo tenemos que negociar y poner sobre la mesa. Esa es la democracia", sostuvo. Al mismo tiempo, aseguró que están dispuestos a ordenar la agenda, pero no a abandonar el objetivo de reformar el país.

"LA ENERGÍA QUE VA A MOVER EL MUNDO VIENE DE AQUÍ"

"La energía que va a mover el mundo viene de aquí": así lo expresó el embajador de Estados Unidos en Argentina durante en el AmCham Energy Forum. Peter Lamelas le pidió a los empresarios que "no pierdan" la oportunidad de "ser parte de una transformación" como la que auspicia Vaca Muerta. Durante su discurso en el foro especializado auspiciado por la Cámara de Comercio de los Estados Unidos en Argentina, el diplomático precisó: "La pregunta ya no es si Argentina va a convertirse en una potencia energética, la verdadera pregunta es quién va a ser parte de esta transformación". "En los próximos 30 años, la energía que va a mover el mundo viene de aquí mismo. Y estamos decidiendo hoy el futuro de Vaca Muerta y el futuro de Argentina.



El embajador de EEUU resaltó las virtudes de Argentina.

Por favor, no pierdan esta oportunidad. Si ustedes están en el sector tecnológico, traigan soluciones ahora", exhortó a los empresarios, al tiempo que agregó: "Si tienen experiencia, úsenla, si no, compártanla. Si tienen capital, es ahora el momento de invertir".

¿Cómo imaginás sus próximos años?

Grilli INSTITUTO
MONTE GRANDE
Desarrollamos sus potencialidades

Doble Jornada optativa de Inglés Intensivo y Deportes

Tel.: 4296-3972
instituto@grilli.edu.ar

  @grillimg

NO SALTA, VUELA

Martín Saavedra, el atleta de Monte Grande que hizo historia con el record argentino de salto en largo

El joven de 22 años se consagró campeón argentino de mayores en Rosario y estableció la mejor marca nacional de la historia, con 7,82. Ahora quiere ser el primero del país en superar los ocho metros.

Martín Saavedra volvió a hacer historia. El atleta de Monte Grande se consagró campeón en el Nacional de mayores disputado en Rosario y estableció un nuevo récord argentino absoluto de salto en largo con una marca de 7,82 metros. Así superó un registro que llevaba 23 años vigente y se convirtió en el argentino que más lejos saltó en la historia. El logro llegó pocas semanas después de otra actuación histórica. Saavedra, de 22 años, había alcanzado los 7,71 metros para ganar el Nacional U23, donde quebró una marca que llevaba 45 años. El objetivo de superar también el récord absoluto aparecía entonces en el horizonte, pero terminó concretándose mucho

antes de lo esperado. "Es lo que apuntamos con mi entrenador. La prioridad era el Sudamericano, pero lo postergaron para octubre, entonces había que llegar con un buen pico de rendimiento en el Nacional de mayores", explicó a El Diario Sur. En Rosario, las buenas sensaciones aparecieron rápidamente. Saavedra comenzó la competencia con 7,33 metros y en su segundo intento llegó a 7,71, aun sin aprovechar por completo la tabla de despeque. "La secuencia de los saltos fue muy buena porque en el segundo intento ya salté 7,71, sin haber rozado la tabla, es decir que fui regalando 20 centímetros, y entonces nos dijimos que era el día", recordó.



El atleta de Monte Grande tras su proeza.

mo de la Zona Sur. La anterior plusmarca pertenecía a Eric Kerwitz, deportista de Lomas de Zamora que había alcanzado los 7,77 metros en 2003. Kerwitz es hijo de un dirigente histórico de SAG Almirante Brown, justamente el club que representa actualmente Saavedra.

La pista donde entrena habitualmente el atleta de Monte Grande lleva el nombre de Kerwitz. Y hubo otra coincidencia: ambos récords fueron establecidos en el mismo escenario de Rosario, aunque la pista fue renovada desde aquella marca de 2003.

"El récord quedó en casa y ese sentido de pertenencia de poder mantenerlo me pone feliz", destacó Saavedra.

El nuevo campeón argentino también pudo compartir el momento con sus afectos. Hasta Rosario viajaron sus padres, su hermano y representantes del club. "Fue muy importante para mí. Es muy lindo compartir esto con ellos", señaló.

La progresión confirmó aquella sensación. Después llegó un salto de 7,78 metros, suficiente para superar el anterior récord argentino de 7,77, y finalmente apareció el 7,82 que fijó la nueva

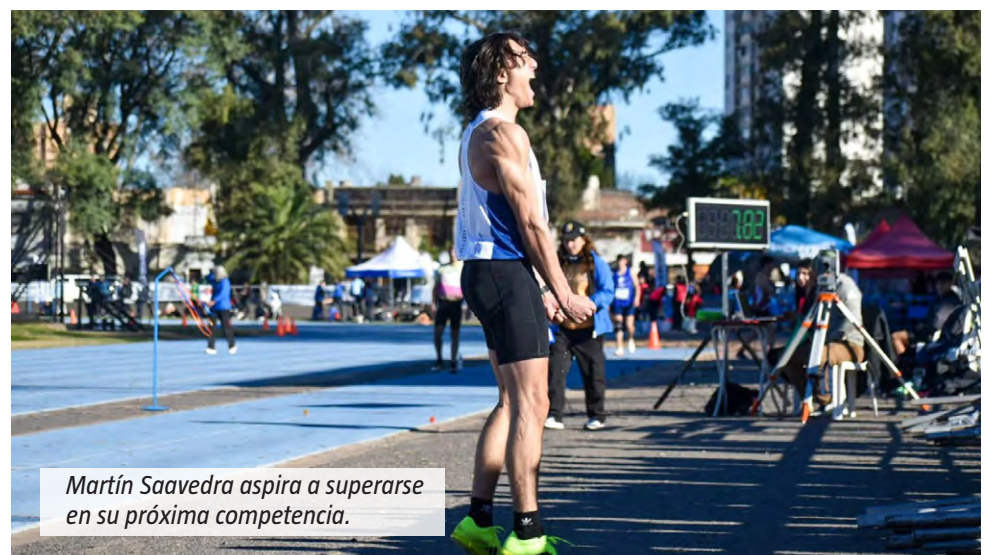
marca histórica. "Sentíamos desde el principio que era el día", resumió el deportista de Esteban Echeverría. El récord tiene además una historia particular que conecta a Saavedra con el atletis-

Ahora, el gran desafío de superar los ocho metros

Después de establecer dos récords históricos en pocas semanas, Martín Saavedra ya piensa en lo que viene. En septiembre tiene previsto competir en los Juegos Odesur y en octubre llegará el Sudamericano U23, dos compromisos que tendrán

a Santa Fe como sede. El Sudamericano aparecía inicialmente como una de las prioridades de su preparación, pero su postergación hasta octubre modificó la planificación y permitió que el atleta llegara con un alto nivel de rendimiento al Nacional de mayores. El resultado terminó siendo el récord argentino absoluto de 7,82 metros. Ahora Saavedra se plantea

una meta todavía más ambiciosa: transformarse en el primer argentino en superar los ocho metros en salto en largo. "Es algo muy posible porque estoy a disposición de hacerlo en el torneo, se puede dar, pero hay que hacer una buena pretemporada", afirmó. Para alcanzar esa barrera deberá mejorar otros 18 centímetros su flamante récord.



Martín Saavedra aspira a superarse en su próxima competencia.

EZEIZA MUNICIPIO

GESTIÓN GASTÓN GRANADOS

PLAN INTEGRAL

DE MEJORA DE CALLES

En Ezeiza, seguro, Tu Barrio Mejora

OBRA EN PERMANENTE CONSTRUCCIÓN

La casa más loca de Lomas: un arquitecto la transformó en una obra de cuento dedicada su nieta

Javier Urani lleva cuatro años trabajando en la fachada de su vivienda, con piezas antiguas que fue rescatando de demoliciones. El resultado es exótico y la interpretación es abierta, pero se roba las miradas.

Una casa de Lomas de Zamora se convirtió en una obra artística que combina arquitectura, patrimonio, materiales antiguos e imaginación. Su creador es Javier Urani, un arquitecto que vive allí desde hace más de tres décadas y que desde hace cuatro años y medio trabaja en una intervención que todavía está en proceso de construcción.

Urani, de 60 años, es especialista en patrimonio, artista plástico, curador y jurado internacional de arte. La vivienda, cuya construcción original data de 1906, fue ampliándose a lo largo de los años con materiales similares a los utilizados en aquella época. La fachada actual es el resultado de una nueva etapa de ese recorrido.

El proyecto surgió a partir de una idea vinculada con su nieta Aurora, de cinco años. Según explicó el arquitecto, buscó transformar una emoción familiar en una expresión artística. La intervención propone una escena en la que una nena abre un gran cuento y de su interior comienzan a escapar distintos personajes. Queda en Ayacucho al 300, en Lomas centro. La obra, que actualmente se encuentra entre un 60 y un



Javier Urani frente a la casa que llama la atención de los vecinos en Lomas.

70 por ciento de avance, fue construida de una manera particular: Urani no partió de materiales nuevos, sino que fue recuperando elementos provenientes de demoliciones. "Fue conseguir material de demolición, cosas que para muchos se demolía y se sacaba. Uno tiene ese espíritu de recuperar la historia", explicó. Entre los materiales utilizados aparecen cientos de tiles y mayólicas antiguas. Al

principio, Urani comenzó a recolectarlos por su cuenta. Con el tiempo, los responsables de desarmaderos y viviendas en demolición empezaron a llamarlo cuando tenían piezas que podían servirle para continuar con el proyecto. El resultado es una fachada cargada de elementos y colores que contrasta con las formas más despojadas de la arquitectura contemporánea. Pero para su creador no

La obra todavía está en proceso y su creador estima que tiene entre un 60 y un 70 por ciento de avance.

se trata simplemente de una cuestión estética. La intervención también expresa una mirada sobre la forma en que las personas construyen su identidad y se relacionan con la opinión de los demás. "La parte rebelde de todo esto es tratar de hacer ver a la gente algo para que salga de ese minimalismo impuesto", sostuvo.

Una obra que no busca imponer una mirada

Para Javier Urani, una de las características centrales de la intervención es que no pretende transmitir un único significado. La fachada puede generar distintas interpretaciones según quién la observe.

El arquitecto sostiene que las personas miran desde su propio "ADN cultural", formado por las experiencias, la educación y la cultura que incorporaron a lo largo de su vida. Por eso, considera que no tiene sentido intentar controlar qué piensa o siente otra persona frente a la obra.

Su postura también aparece vinculada con la idea de libertad que atraviesa el proyecto. Urani busca mostrar una forma de expresión propia, pero sin convertirla en una regla para los demás. Incluso acepta que en el futuro su nieta pueda identificarse con una estética completamente diferente.

"El que venga lo transforme en otra cosa, no me interesa", dijo sobre el destino de la obra. Para él, la intervención cumple su propósito en el presente: expresar una manera de vivir y de entender el arte.

**NUEVO
POLIDEPORTIVO
MUNICIPAL**

ALMIRANTE BROWN
ESTÁ EN OBRA

**ALMIRANTE
Brown
DEPORTES**

Güemes y Andrade,
Rafael Calzada

CONSTRUYENDO FUTURO **ALMIRANTE
Brown**

DEFINICIÓN

"Todos están a favor de la reelección de los intendentes", dicen en el Gobierno de Kicillof

Carlos Bianco sostuvo ante El Diario Sur que la gestión provincial está "a favor conceptualmente" y sostuvo que dirigentes de todo el arco político lo avalan (pero no están convencidos de votarlo).

El ministro de Gobierno bonaerense, Carlos Bianco, ratificó que la gestión de Axel Kicillof está a favor de eliminar el límite vigente para la reelección de intendentes y pidió que la discusión avance en la Legislatura provincial.

La definición surgió ante una consulta de El Diario Sur durante la conferencia de prensa del lunes. Bianco sostuvo que el Ejecutivo está "a favor conceptualmente" de permitir que los jefes comunales vuelvan a presentarse y señaló que el gobernador ya expresó públicamente la misma posición.

"Quienes deben elegir a sus gobernantes, sobre todo en el ámbito local, es el pueblo", afirmó. El ministro destacó especialmente la cercanía entre los vecinos y las autoridades municipales, tanto intendentes como concejales.

Además, cuestionó que exista una limitación a



El ministro Carlos Bianco sentó la posición del gobierno de Kicillof.

los mandatos que, según planteó, no está estable-

cida en la Constitución bonaerense. Por ese motivo,

calificó la normativa vigente como "proscriptiva

de alguna forma".

Con esa postura, el Go-

bierno provincial pretende que la Legislatura trate un proyecto que habilite nuevamente las reelecciones. Bianco mencionó como antecedente la iniciativa presentada el año pasado por la senadora Ayelén Durán, que también contempla a los legisladores y todavía no fue tratada.

El funcionario aseguró además que mantiene conversaciones con intendentes de diferentes espacios políticos y afirmó que existe un respaldo extendido a la modificación. "Todos están a favor de la reelección de intendentes", sostuvo.

Sin embargo, reclamó que ese apoyo se traduzca en votos dentro de la Legislatura. "Entonces que los legisladores que te representan lo voten", planteó Bianco. Así, el Ejecutivo volvió a poner el foco en el ámbito legislativo para definir el futuro del régimen de reelecciones.

DISCUSIÓN

Sergio Berni: "No voy a permitir que con mi voto se hagan negociaciones"

El senador bonaerense sostuvo que los intendentes tienen derecho a volver a presentarse, aunque advirtió que no acompañará acuerdos individuales para ordenar la interna del peronismo provincial.

Sergio Berni se pronunció a favor de las reelecciones indefinidas de los intendentes bonaerenses y aseguró que quienes quieran volver a presentarse tienen "todo el derecho civil y político para hacerlo". En diálogo con El Diario Sur en vivo, el senador provincial sintetizó su posición con una frase: "Yo creo que el pueblo te pone, el pueblo te saca".

Berni recordó que ocupaba una banca en el Senado bonaerense cuando, durante el

gobierno de María Eugenia Vidal, se aprobó la ley que estableció límites para las reelecciones. También señaló que algunos de los intendentes que acompañaron aquella normativa ahora buscan volver a competir por sus cargos. El exministro de Seguridad afirmó que siempre se opuso a esas restricciones y ratificó su posición favorable a que no existan límites para renovar los mandatos. Sin embargo, diferenció esa postura ideológica de la dis-

cusión política que atraviesa actualmente al peronismo. "Si bien ideológicamente estoy a favor de las reelecciones indefinidas, porque creo que nadie puede prescribir a nadie, tampoco voy a permitir que con mi voto se hagan negociaciones con caracteres individuales para posicionarse de diferentes maneras dentro del peronismo", sostuvo. Para Berni, el justicialismo atraviesa una etapa de debate que debe desarrollarse



Sergio Berni habló en el streaming de El Diario Sur en vivo.

"a cielo abierto", con "mucho pasión" y, sobre todo, "mucho responsabilidad". En ese proceso le asignó un lugar central a la provincia de Buenos Aires, a la que definió como "el motor productivo de la Argentina", y destacó especialmente el peso del conurbano. El senador también descri-

bió un escenario bonaerense marcado por la dispersión de dirigentes y las posibles alianzas de cara al futuro electoral. Según estimó, actualmente hay "casi 20 candidatos" dando vueltas en la Provincia y consideró que será el paso del tiempo el que termine por ordenar ese panorama.

La discusión política, planteó Berni, deberá definir el rumbo del peronismo en un distrito que consideró decisivo para el país. En ese marco, sostuvo que es desde el territorio bonaerense, y particularmente desde el conurbano, donde deben impulsarse decisiones para construir lo que denominó "la nueva Argentina".

CONFLICTO

Cresta Roja: extendieron las suspensiones para 670 trabajadores de la avícola de Esteban Echeverría

Los empleados de la planta de El Jagüel permanecerán suspendidos otros quince días, tras dos semanas de vacaciones forzosas. Reclaman por atrasos en salarios, aguinaldos y vacaciones y definen los próximos pasos.

Los trabajadores de la planta de Cresta Roja en El Jagüel continuarán suspendidos durante otras dos semanas, en medio del conflicto laboral que alcanza a 670 empleados de la avícola perteneciente a Granja Tres Arroyos. Ya llevaban dos semanas previas en la misma situación. La nueva suspensión comenzó el miércoles y, según indicaron desde la representación gremial de la planta, hasta el momento no hubo modificaciones en la situación que atraviesan los trabajadores. “Dos semanas más y seguimos en la misma situación. Estamos definiendo los pasos a seguir junto con el gremio”, señaló uno de los delegados en diálogo

con El Diario Sur. La extensión de la medida se da luego de varias semanas de conflicto por reclamos vinculados con atrasos en el pago de salarios, aguinaldos y vacaciones. La situación en El Jagüel se desarrolla además en un contexto en el que Granja Tres Arroyos dispuso cierres y suspensiones en otras plantas ubicadas en distintos puntos del país. Ante la continuidad del conflicto, los trabajadores buscan definir cómo seguirán con sus reclamos. La semana pasada realizaron una protesta que incluyó un corte sobre la Autopista Ezeiza-Cañuelas para visibilizar la situación laboral que atraviesan.



"Hubo pérdida de rentabilidad por el aumento de costos"

El Gobierno de la provincia de Buenos Aires aseguró que busca una salida al conflicto que atraviesa la planta avícola de la ex Cresta Roja, ubicada en Esteban Echeverría, donde 670 trabajadores reclaman por salarios, aguinaldos y vacaciones adeudadas. Ante una consulta de El Diario Sur durante la conferencia de prensa semanal del Gobierno bonaerense, el ministro de Producción, Augusto Costa, aseguró que la Provincia está “siguien-

do de cerca” el conflicto con el objetivo de preservar las fuentes laborales. La planta es operada por la empresa Wade, perteneciente a la estructura de Granja Tres Arroyos. Hace diez días se realizó una reunión en la que participaron el ministro de Trabajo bonaerense, Walter Correa, y el titular de ARBA, Cristian Girard, para abordar aspectos productivos y fiscales de la situación. Desde la Provincia señalaron que la empresa atraviesa dificul-

tades vinculadas con su modelo exportador, particularmente por las ventas a China, además de sufrir las condiciones del mercado interno y una pérdida de rentabilidad por el aumento de los costos. El conflicto mantiene en alerta a cientos de familias de la región. “Estamos siguiendo de cerca para acompañar y darle una vuelta a la situación”, señalaron desde el Gobierno provincial, que planteó como prioridad preservar los puestos de trabajo.

PREGUNTA DE EL DIARIO SUR

El ministro Augusto Costa vinculó la expansión de estos comercios con la apertura de importaciones y aseguró que las principales herramientas regulatorias dependen de Nación.

El Gobierno de la provincia de Buenos Aires reconoció su preocupación por el crecimiento de los llamados bazares chinos en el Conurbano, aunque aclaró que no cuenta con herramientas para regular específicamente este tipo de comercios. Así lo afirmó el mi-

La Provincia mostró preocupación por los bazares chinos, pero descartó poder regular su avance

nistro de Producción, Ciencia e Innovación Tecnológica bonaerense, Augusto Costa, ante una consulta de El Diario Sur. Durante una conferencia de prensa, el funcionario vinculó la expansión de estos locales con el escenario económico y, en particular, con las políticas de importaciones impulsadas por el Gobierno nacional. “Dado el contexto de variables económicas e incentivos económicos que diseñó este gobierno, lógicamente la actividad importadora y comercial de productos importados



Augusto Costa se refirió al crecimiento de los bazares chinos en la región.

es lo que está premiando este gobierno en materia económica”, sostuvo Costa.

Según explicó, la apertura de importaciones genera un reemplazo de productos que

anteriormente se fabricaban y comercializaban en el país por mercadería proveniente

del exterior. A ese fenómeno sumó el crecimiento del comercio electrónico y de las plataformas que permiten acceder directamente a productos importados. El ministro sostuvo que ese escenario modifica las condiciones para comercios y emprendimientos que tradicionalmente trabajaron con producción nacional. En ese sentido, cuestionó lo que definió como una “apertura indiscriminada de importaciones que barre la producción nacional”.

NUEVAS PROMESAS



Diego Maradona, el niño de Zona Sur que soñaba con "jugar un Mundial" y cambió la historia del fútbol.

Día del Niño: cinco pequeños talentos de Zona Sur que se animan a soñar en grande

Tienen entre 6 y 11 años y se destacan en la música, la actuación, el malambo y el fútbol. Cinco historias de chicos de la región que persiguen sus metas.

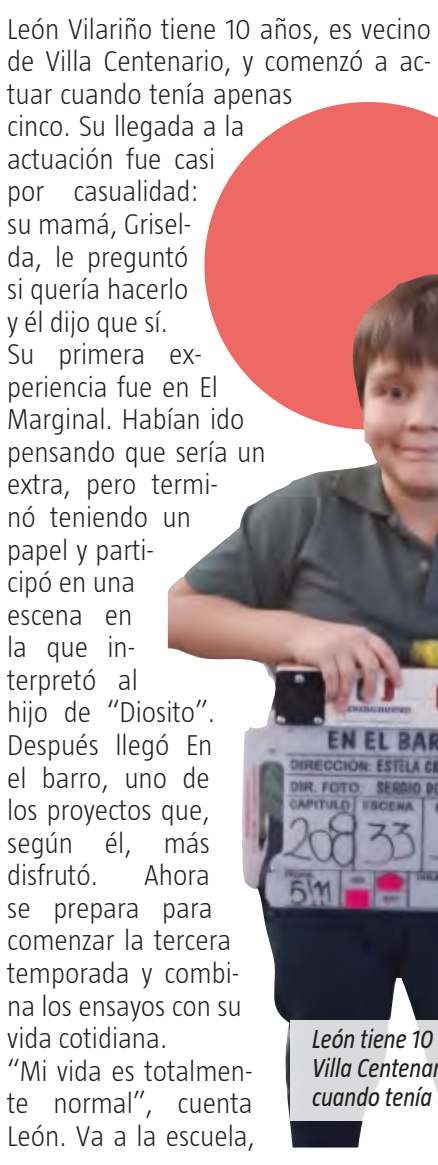
LUIAM BASCO, EL "POTRITO" DE VILLA FIORITO QUE SE DESTACA EN EL FOLCLORE

A sus 9 años, Luiam Basco reparte sus días entre la escuela pública, los juegos en la plaza y la pelota con amigos. Pero cuando sube a un escenario, la rutina queda atrás. Conocido como "El Potrito de Buenos Aires", el pequeño artista de Villa Fiorito encontró en el folclore una pasión que ya ocupa un lugar central en su vida. "Ser artista hoy en día no es fácil. No todos los niños tienen la oportunidad que tengo yo", cuenta Luiam, que destaca el acompañamiento de sus padres como pieza fundamental de su camino. Su mamá administra una agenda pensada para respetar la escuela y sus tiempos de descanso: las peñas quedan para los fines de semana y los streaming, fuera del horario escolar. Sobre el escenario asegura sentirse en su lugar. Aunque se divierte, también se toma cada presentación "muy en serio". Lo que más disfruta es provocar emociones: "Quizás algunos no están en su mejor día, pero un poco de música alegra la vida: sonrén, bailan". Para Luiam, el folclore es más que un género musical. "Es lo que soy, lo que hago, lo que siento, lo que amo", resume. Sus sueños van mucho más allá: quiere formar su propia banda, viajar, cantar en grandes escenarios y tener un estudio de música. También imagina crear un espacio para que chicos de bajos recursos puedan perseguir sus propios sueños. A los niños que desean cantar les deja un mensaje simple: que se animen, disfruten y crean que aquello que sueñan puede hacerse realidad.



Luiam en una de sus presentaciones en festivales de folclore.

DE LOMAS DE ZAMORA A NETFLIX: LA HISTORIA DE LEÓN



León tiene 10 años, es vecino de Villa Centenario y comenzó a actuar cuando tenía apenas cinco.

León Vilariño tiene 10 años, es vecino de Villa Centenario, y comenzó a actuar cuando tenía apenas cinco. Su llegada a la actuación fue casi por casualidad: su mamá, Griselda, le preguntó si quería hacerlo y él dijo que sí. Su primera experiencia fue en El Marginal. Habían ido pensando que sería un extra, pero terminó teniendo un papel y participó en una escena en la que interpretó al hijo de "Diosito". Después llegó En el barro, uno de los proyectos que, según él, más disfrutó. Ahora se prepara para comenzar la tercera temporada y combina los ensayos con su vida cotidiana. "Mi vida es totalmente normal", cuenta León. Va a la escuela,

se junta con sus amigos y practica handball. A veces sus compañeros lo reconocen por sus apariciones en pantalla. "Me dicen 'Che, apareciste acá...', pero después es normal", relata. So - bre la actuación, se muestra agradecido por las oportunidades que tuvo: "Creo que tuve mucha suerte. Hay muchos chicos que se quieren dedicar a esto y no pueden". Mientras se prepara para volver al set y reencontrarse con quienes conoció durante las grabaciones, León también piensa en otros chicos que persiguen sus sueños. "Si dejás de perseguir tus sueños, los sueños se van a alejar".

GUILLERMO, LA PROMESA DEL MALAMBO DE SAN VICENTE

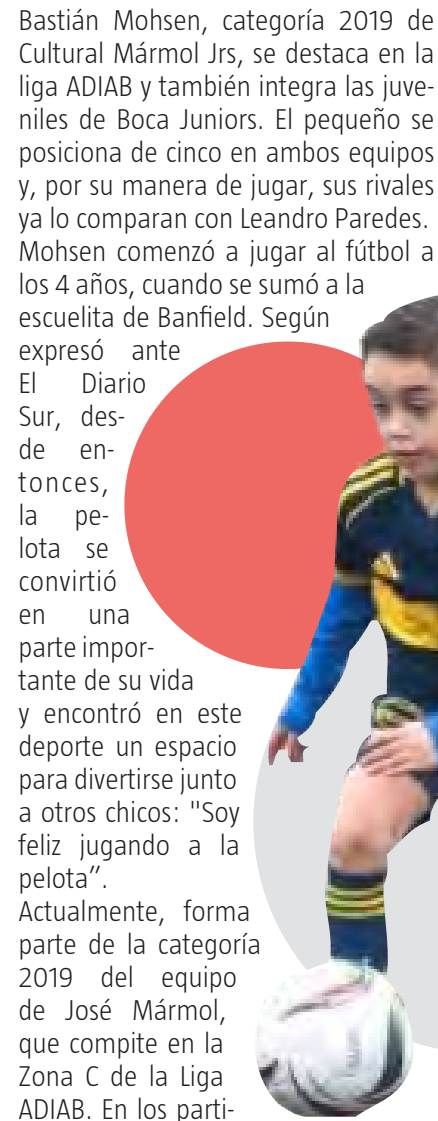


Guillermo en una de sus últimas presentaciones.

Con apenas 10 años, Guillermo García Flore ya acumula una serie de reconocimientos en competencias de malambo y tiene como principal objetivo continuar creciendo dentro de la disciplina. El niño comenzó a practicar hace aproximadamente cuatro años y actualmente entrena las modalidades norte y sur. En 2025 llegó uno de sus principales logros: se consagró campeón de Laborde, en Córdoba, una competencia de alcance nacional. Este año volvió a competir y consiguió nuevamente el campeonato, esta vez en la categoría cuarteto menor. Además, obtuvo un segundo premio en Vera Folk y otro segundo puesto en Flor de Ceibo. A estos resultados se suman un primer lugar en Esencia Nativa, junto al cuarteto, y su ascenso a Gaucho Primero. Entre todas sus competencias, Laborde

ocupa un lugar especial: "Me gustó más, pero es obvio que me va a gustar más esa porque fue donde yo me consagré dos veces campeón de Malambo", explicó. De cara al futuro, su gran meta es volver a consagrarse campeón, pero en la categoría mayor. Para Guillermo, el malambo se caracteriza por el zapateo y por los sonidos que genera durante las presentaciones. "En el norte a mí me gusta mucho cómo suena la bota en el escenario, y en el sur el acompañamiento de la guitarra y también la experiencia porque es linda", contó. El próximo desafío será el 5 de septiembre, cuando participará de una peña en el Volcador de San Vicente, donde volverá a mostrar su trabajo ante el público.

BASTIAN MOHSEN, EL PEQUEÑO CRACK QUE DESLUMBRA CADA FIN DE SEMANA EN LA LIGA ADIAB

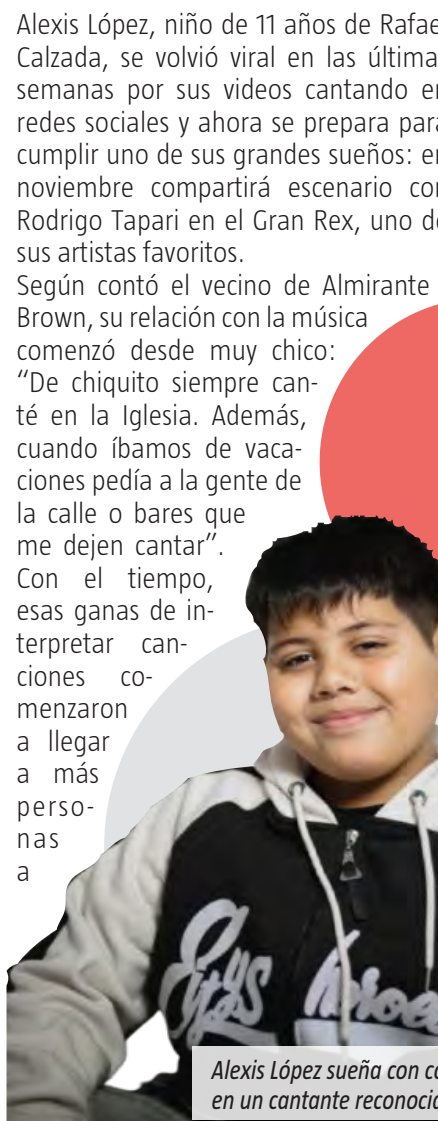


Bastián Mohsen, a quien comparan con Leandro Paredes por su forma de jugar.

Bastián Mohsen, categoría 2019 de Cultural Mármol Jrs, se destaca en la liga ADIAB y también integra las juveniles de Boca Juniors. El pequeño se posiciona de cinco en ambos equipos y, por su manera de jugar, sus rivales ya lo comparan con Leandro Paredes. Mohsen comenzó a jugar al fútbol a los 4 años, cuando se sumó a la escuelita de Banfield. Según expresó ante El Diario Sur, desde entonces, la pelota se convirtió en una parte importante de su vida y encontró en este deporte un espacio para divertirse junto a otros chicos: "Soy feliz jugando a la pelota". Actualmente, forma parte de la categoría 2019 del equipo de José Mármol, que compite en la Zona C de la Liga ADIAB. En los parti-

dos suele aparecer una comparación con uno de los futbolistas de la Selección Argentina y Boca Juniors: Leandro Paredes. Bastián ocupa la misma posición y quienes lo ven jugar remarcan que es un jugador que mete, quita y también intenta hacer jugar a sus compañeros. A pesar de su corta edad, tiene claro qué quiere conseguir a futuro: "Mi sueño máximo es jugar en la Primera de Boca y en la Selección Argentina". En ese marco, contó que cuando consigue marcar o supera a un rival con una gamba, todos lo aplauden: "Siento mucha alegría. Mis compañeros son buenos y mis profes me tratan bien".

ALEXIS, EL NIÑO DE RAFAEL CALZADA QUE SE VOLVIÓ VIRAL AL CANTAR Y COMPARTIRÁ ESCENARIO CON RODRIGO TAPARI



Alexis López sueña con convertirse en un cantante reconocido.

Alexis López, niño de 11 años de Rafael Calzada, se volvió viral en las últimas semanas por sus videos cantando en redes sociales y ahora se prepara para cumplir uno de sus grandes sueños: en noviembre compartirá escenario con Rodrigo Tapari en el Gran Rex, uno de sus artistas favoritos. Según contó el vecino de Almirante Brown, su relación con la música comenzó desde muy chico: "De chiquito siempre canté en la Iglesia. Además, cuando íbamos de vacaciones pedía a la gente de la calle o bares que me dejen cantar". Con el tiempo, esas ganas de interpretar canciones comenzaron a llegar a más personas a través de las redes sociales.

"Me pongo muy contento porque sé que a la gente le gusta lo que yo hago. Me dan más ganas de hacer videos y seguir cantando. Me da orgullo decir que soy de Calzada", contó sobre la repercusión que tuvieron sus publicaciones en el último tiempo. El crecimiento también le permitió acercarse a uno de sus mayores referentes: Rodrigo Tapari, quien es su cantante favorito y, en noviembre, tendrá la posibilidad de compartir escenario en el Gran Rex. Cuando se enteró de que iba a cantar junto al artista, Alexis López aseguró que tardó en asimilar la noticia: "Primero no caí. No lo podía creer". Más allá del escenario, comentó que disfruta especialmente del vínculo que comenzó a generar con quienes escuchan sus canciones: "Me pone contento que la gente me mandé mensajes y me alienten".

CIENCIA

Una investigadora de Temperley alertó por la crisis del CONICET y la pérdida de científicos formados

La vecina participó de la marcha del sector y advirtió que unos 400 becarios postdoctorales quedaron sin salario y que otros 100 esperan ingresar a la carrera. “Se discontinúan líneas de investigación”, dijo.

Florencia Ciccone, doctora en Lingüística por la UBA, investigadora del CONICET y vecina de Temperley, participó de la marcha de científicos para visibilizar los reclamos del sector. Uno de los principales puntos que planteó fue la situación de los investigadores que quedaron sin ingresos y de quienes todavía esperan ser incorporados a la carrera científica. “Hay alrededor de 400 becarios postdoctorales que quedaron sin salario desde el 31 de julio, quedaron en la calle y la demora en el ingreso efectivo de investigadores que ya fueron seleccionados para la carrera científica”, explicó Ciccone en el streaming de El Diario Sur.

La investigadora detalló que el camino hacia la carrera de investigador requiere varios años de formación. Después de una carrera de grado, los profesionales realizan un doctorado y luego una beca postdoctoral, que funciona como una instancia de transición antes del ingreso a la carrera de investigación. “Hay gente que tiene muchí-

simos años de formación. El Estado invirtió muchísimo dinero en esas formaciones”, planteó Ciccone al referirse a quienes actualmente atraviesan esta situación. Además de los aproximadamente 400 becarios postdoctorales que quedaron sin salario desde fines de julio, la investigadora señaló que existe otro grupo de unas 100 personas que ya concursó sus cargos y continúa esperando que sean dados de alta.

Para Ciccone, las demoras y la falta de continuidad también tienen consecuencias sobre las investigaciones que se desarrollan en el país. “Se discontinúan líneas de investigación”, afirmó.

En ese sentido, remarcó la importancia de sostener una producción científica propia para abordar problemáticas específicas de Argentina. Según explicó, la ciencia nacional permite desarrollar conocimientos vinculados con necesidades locales, entre ellas investigaciones relacionadas con enfermedades y otras problemáticas propias del territorio.



Florencia Ciccone, investigadora del CONICET en una manifestación.

Fuerte adhesión al paro universitario en la región

El paro universitario nacional tuvo este miércoles una fuerte adhesión en las universidades públicas de la región, entre ellas la Universidad Nacional de Lanús (UNLa) y la Universidad Nacional de Lomas de Zamora (UNLZ).

En la UNLa, Juan Donati, secreta-

rio general de ADUNLa, aseguró a El Diario Sur que “el paro fue fuertísimo” y afirmó: “la Universidad Nacional de Lanús estuvo vacía”. La medida de fuerza fue convocada por el Frente Sindical de Universidades Nacionales durante 24 horas. Los gremios reclaman la aplicación de la Ley de Financiamiento Universitario, una recomposición salarial y mayores

recursos para becas, hospitales universitarios y gastos de funcionamiento.

Donati cuestionó el aumento salarial del poco más del 20% y sostuvo que “las universidades no están llegando a fin de año con los gastos fijos”.

El dirigente anticipó nuevas movilizaciones y un posible paro de 48 horas la próxima semana.

Avanza la construcción de la futura estación de tren de la Universidad de Brown

El Municipio de Almirante Brown informó que avanza la construcción de la futura Estación de Trenes de la Universidad Nacional Guillermo Brown (UNaB), una obra que busca mejorar la conectividad de una zona donde convergen instituciones educativas, barrios y sectores productivos.

La jefa de Gabinete municipal, Paula Eichel, recorrió los trabajos y dialogó con el

equipo a cargo de la obra, que se ejecuta con recursos propios de la Comuna.

La nueva estación beneficiará diariamente a miles de vecinos y permitirá mejorar el acceso a la UNaB, el Parque Industrial de Burzaco y distintos barrios de la zona. “Con esta obra estamos haciendo historia, porque la última Estación Ferroviaria que se construyó en nuestro distrito fue hace 115 años,

cuando se puso en funcionamiento la Estación de Longchamps”, destacó Mariano Cascallares.

El proyecto contempla andenes elevados, un paso bajo nivel peatonal, renovación de vías, señalización, boleterías, oficinas, iluminación LED y módulos SUBE. Los trabajos también contemplan el cuidado del patrimonio arbóreo existente.



La estación estará situada entre Burzaco y Longchamps.

DOLOR

La identificación de la gente con la despedida de Messi a su padre: "El sufrimiento de otro valida el mío"

Vecinos contaron cómo los conmovió la carta de Lionel Messi por la muerte de su papá Jorge. Una psicóloga explicó la identificación y la posibilidad de un duelo colectivo.

La carta que Lionel Messi publicó tras la muerte de su padre, Jorge Messi, generó una fuerte repercusión entre sus seguidores. El mensaje despertó tristeza, recuerdos y experiencias personales vinculadas con la pérdida de seres queridos. En las calles, vecinos consultados por El Diario Sur contaron que la publicación los emocionó y, en algunos casos, los llevó a pensar en sus propios familiares fallecidos. ¿Por qué el dolor de una figura pública puede provocar una reacción tan personal? La psicóloga Verónica Belziti, de Monte Grande, explicó que la muerte de un padre puede enfrentar a las personas con su propia historia. "La despedida de un padre confronta a las personas con su historia familiar", señaló.

Esa identificación puede aparecer a partir de una pérdida ya atravesada, pero también por el temor a vivir una situación semejante. En el caso de Messi existe además otro elemento: su condición de figura pública y la cercanía



Los vecinos se refirieron a la muerte de Jorge Messi.

que millones de personas construyeron con él a lo largo de los años.

"Cuando expone su sufrimiento, el ídolo que parecía intocable, imparable, se vuelve vulnerable, se humaniza", explicó Belziti. La imagen del futbolista deja entonces momentáneamente en segundo plano al campeón y expone, según la especialista,

a "un hijo sufriendo por la muerte de su padre".

A eso se suma el vínculo que Messi mostró públicamente con Jorge Messi, a quien durante años presentó como una figura presente y relacionada con su carrera deportiva. Las reacciones recogidas por El Diario Sur muestran cómo una experiencia ajena puede activar

recuerdos propios. Una vecina contó que lloró al leer la carta y consideró que, aunque el dolor pueda aliviarse con el paso del tiempo, "olvidarlo jamás".

Otra de las personas entrevistadas recordó a su propio padre, fallecido cuando ella tenía 12 años. "No lo disfruté, no lo tuve tanto tiempo como lo tuvo

Messi", expresó. También contó que su madre ocupó el lugar de ambos padres y que, pese a los años transcurridos, mantiene presente el recuerdo de su papá.

Para Belziti, el sufrimiento de otra persona puede conectarse con situaciones dolorosas de la propia vida e incluso hacer reaparecer heridas que alguien

consideraba resueltas o emociones que no pudo tramitar en su momento.

"El sufrimiento de otro puede conectarnos con el recuerdo de alguna situación dolorosa y generar empatía sin importar el tiempo transcurrido desde la misma", explicó.

DEL DOLOR PERSONAL AL FENÓMENO COLECTIVO

La repercusión también permite abordar la idea del duelo colectivo. Belziti definió el duelo como un proceso de adaptación emocional, cognitiva y física que aparece después de una pérdida significativa. No necesariamente se produce por una muerte: también puede surgir frente a una separación o la pérdida de un empleo.

El duelo colectivo, en cambio, supone una respuesta emocional

compartida por una comunidad frente a determinados acontecimientos. Puede aparecer ante una catástrofe, una crisis social o la muerte de una figura pública. Aunque exista una reacción común, cada persona procesa lo ocurrido de una manera diferente.

En el caso de la muerte de Jorge Messi, la especialista consideró que las reacciones de los fanáticos y las muestras de distintos clubes permiten

interpretar lo sucedido como un fenómeno de duelo colectivo.

La repercusión de la carta, así, excedió la relación de los seguidores con Messi. Su mensaje puso en primer plano una experiencia universal: la pérdida de un padre y los recuerdos, emociones e historias familiares que pueden reaparecer frente al dolor expresado por otra persona.



Lionel Messi junto a su padre Jorge.



apuntes del conurbano



Por Manuel Nieto

Falta más de un año para las elecciones generales en las que Javier Milei se jugará la reelección y la oposición intentará poner fin al capítulo libertario. Pero esta semana hubo movimientos de pre campaña que parecen ir acomodando melones y blanqueando aspiraciones. Primero movió el oficialismo. A Mauricio Macri le bastó con sacar a la cancha al economista Hernán Lacunza a dar tres entrevistas como posible candidato a presidente para que la Casa Rosada convocara al PRO para tratar de encaminar un acuerdo de cara al año que viene. Más allá de los arreglos, todo dependerá de cómo se desempeñen la economía y la imagen de Milei

durante los próximos ocho meses. Si el Presidente está en verde, los Macri y los Bullrich cerrarán filas con él. Si la cosa viene mal, tendrán que inventarse otra alternativa. Lo que es seguro es que a La Libertad Avanza le conviene que no haya PASO. Las internas podrían permitir que una oposición fragmentada termine confluyendo, como pasó con aquel frente Cambiemos de 2015 en el que confluyeron Macri, Carrió y los radicales para vencer a Scioli. Así que Milei va a poner todo su esfuerzo parlamentario para eliminar las PASO. Esa estrategia motivó una inesperada reunión de unidad del peronismo en la que estuvieron los jefes de los bloques del Congreso, diferentes gobernadores y las caras más conocidas: Kicillof, Máximo Kirchner y Sergio Massa. Se pusieron

de acuerdo en dar la batalla para mantener las PASO, una herramienta que les va a permitir competir con más fuerza ante Milei. ¿Y qué pasa con la siempre retorcida "avenida del medio"? Por ahí quieren ir los pésimamente bautizados como "outsiders". Uno es Daniel Hadad, el fundador y director de Infobae, que también fue el creador de marcas periodísticas de peso como Radio 10, Mega 98.3 o el primer C5N, por nombrar solo un par de ejemplos. Hadad viene levantando el perfil y esta semana presentó un corto de Infobae hecho con inteligencia artificial sobre San Martín para el que reunió a decenas de políticos, jueces, periodistas, sindicalistas. Una muestra de poder que solo puede hacer un "insider" acostumbrado a

influir en la política desde hace más de tres décadas. En las entrevistas que dio, Hadad parece hacerle caso a la máxima que el mítico periodista y empresario Jacobo Timerman pensó para las páginas de su diario La Opinión: "de derecha en economía, de centro en política y de izquierda en cultura". El dueño de Infobae moderó algunas posiciones más reaccionarias que tenía en los 90. Y ahora, con su supuesta intención de ser candidato, desafía la legendaria respuesta de Héctor Magnetto que consideró "puesto menor" el cargo de Presidente de la Nación comparado con su poder en los medios. El otro mal llamado "outsider" es Jorge Brito, de la familia propietaria del Banco Macro y presidente de River hasta hace un par de meses.

Y, por supuesto, hijo de su difunto padre: un empresario que jugó fuerte en política y al que se lo mencionó como principal sponsor de las aventuras de Sergio Massa. Tanto Brito como Hadad pueden ser de afuera de la política partidaria porque nunca vieron su nombre en una lista. Pero no son ajenos a los tejemanejes, la rosca, los recambios de ministros, las sanciones de leyes. Que quede dicho: no tiene nada de malo. Es sano que la actividad pública no sea exclusiva para los profesionales de la política (que son indispensables) sino que también tenga apertura a otras caras y voces. Mientras tanto, al Conurbano le toca sufrir la peor parte del modelo de Milei, con negocios que cierran todo el tiempo, pérdida de puestos de trabajo y más demanda

de asistencia social. En ese contexto, el ministro de Desarrollo Social de la Provincia, Andrés "Cuervo" Larroque, se hizo un hueco en su agenda para una actividad partidaria con bombos y papelitos: la afiliación al PJ Bonaerense del ¿periodista? Santiago Cúneo, polémico por expresiones violentas de todo tipo, que incluyeron dichos antisemitas inaceptables. El Diario Sur le preguntó en San Vicente su opinión al gobernador Kicillof, que preside el PJ provincial, pero se escapó por la tangente: dijo que cualquiera podía afiliarse. ¿A cualquiera lo reciben en el peronismo en un acto con un ministro que debería estar ocupándose de paliar la "catástrofe social" de Milei? ¿Qué fiesta harán cuando llegue Villarruel?

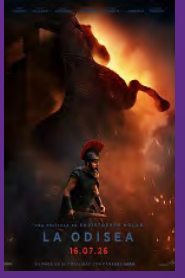
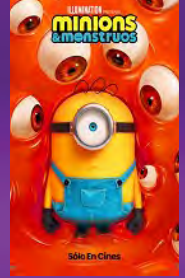


CARTELERA

Comprá tus entradas online, ahorrá tiempo y dinero

www.cinesmultiplex.com.ar

PROGRAMACIÓN DEL 13 AL 19 DE AGOSTO

ESTRENO  YO NARCISO 2D Esp: 16:45, 18:45, 20:00, 20:45, 22:40	 EL FINAL DE LA CALLE OAK 2D Esp: 18:00, 20:40	 PAW PATROL: LA DINO PELÍCULA 2D Esp: 13:00, 15:00, 16:10	 SPIDER-MAN: UN DÍA NUEVO 3D Esp: 13:10, 19:00 2D Esp: 16:00, 16:50, 19:40, 22:00, 22:30 4D (3D) Esp: 12:05, 14:45, 17:25, 20:05, 22:45	 LA ODISEA 2D Sub: 22:00
	 TOY STORY 5 2D Esp: 13:00, 13:40, 16:10, 18:30	 MINIONS & MONSTRUOS 2D Esp: 14:50	 OBSESIÓN 2D Esp: 22:45	 MOANA 2D Esp: 13:50

TRAGEDIA

El dolor de un comerciante colombiano tras el terremoto: una abuela herida y amigos desaparecidos

El dueño de Panela Café, con locales en Adrogué y Banfield, sigue desde Argentina la situación en Colombia. Su familia directa está a salvo, pero su abuela sufrió una herida y tiene amigos desaparecidos.

La distancia se volvió todavía más difícil para Iván Cañas desde que un terremoto de magnitud 7.4 sacudió Colombia este lunes. El vecino colombiano de 38 años, radicado hace 15 en Argentina y dueño de Panela Café, con sedes en Adrogué y Banfield, sigue desde la zona sur la situación de sus familiares y amigos.

“Tenemos amigos desaparecidos que no hemos podido encontrar todavía”, contó en diálogo con El Diario Sur en Vivo. Su familia está a salvo, aunque sufrió daños materiales, y una de las principales preocupaciones es el estado de salud de su abuela, de 92 años.

La mujer se lastimó un pie cuando salió rápidamente de su casa durante el terremoto. Al día siguiente amaneció con los dedos morados y calambres, pero no había podido recibir atención médica porque los servicios hospitalarios se encontraban concentrados en los casos considera-



El vecino de Banfield contó cómo vive desde Argentina la situación de sus familiares tras el terremoto que sacudió Colombia.

dos prioritarios.

Cañas es oriundo de Sevilla, en el departamento de Valle del Cauca, una de las localidades afectadas. “Mi pueblo desafortunadamente tuvo muchos daños,

hay muchas casas destruidas, muchos edificios, los servicios hospitalarios están colapsados”, explicó. A los daños provocados por el sismo se sumaron los cortes de electricidad

y las dificultades para comunicarse. Su madre logró llamarlo apenas comenzó el terremoto, aunque la conversación duró pocos minutos antes de interrumpirse. Durante varias

horas tampoco pudieron localizar a una de sus tías, hasta que por la tarde confirmaron que estaba bien. La incertidumbre, sin embargo, continúa por amigos con los que todavía

no pudieron establecer contacto. “Hay ciudades que todavía no tienen luz y la gente está tratando de cargar los celulares como pueda”, señaló.

Según la información del Servicio Geológico Colombiano citada en el reporte disponible, el epicentro fue en San José del Palmar, Chocó, a 103 kilómetros de profundidad. El Gobierno declaró la situación de desastre nacional y la última actualización mencionada reportaba 132 muertos y 570 heridos.

Desde Argentina, Cañas evaluó viajar a Colombia, pero sus padres le recomendaron permanecer en el país porque ellos se encuentran bien. También señaló que los daños y cierres en algunos aeropuertos dificultan los traslados.

Mientras sigue las novedades a la distancia, comenzó a organizarse junto con otros colombianos residentes en Argentina para buscar formas de colaborar con los afectados.

NOSTALGIA

Tras más de tres décadas como colectivo de la 543, hizo su última vuelta por Lomas de Zamora

Guillermo Sayago hizo su último recorrido en la línea 543 y recibió una emotiva despedida.

Después de más de tres décadas arriba del colectivo, Guillermo Sayago hizo su última vuelta. El chofer de 58 años salió este martes a trabajar en la línea 543 de Lomas de Zamora, pero esta vez llevó un cartel que anunciaba su despedida. Durante el recorrido, los pasajeros lo felicitaron y acompañaron con aplausos. La emoción creció cuando

su familia subió al colectivo para compartir las últimas cuadras. El viaje terminó en la estación de Lomas de Zamora, donde sus compañeros lo esperaban con bengalas, espuma, aplausos y abrazos.

“Pensé que iba a ser un día normal”, contó Sayago a El Diario Sur. La despedida lo sorprendió y lo emocionó hasta las lágrimas. “Solamente me

salía llorar”, recordó.

Había comenzado a trabajar como colectivo en 1993, cuando tenía 26 años. Su mujer, con quien está en pareja desde hace 33 años y tuvo tres hijos, destacó la pasión con la que siempre ejerció su oficio. “Es una persona que ama su trabajo”, aseguró.

A lo largo de esos años, Sayago también construyó un vínculo especial con los



La emoción del vecino al manejar el colectivo por última vez.

pasajeros y participó de acciones solidarias, como ollas populares y entregas de café y alimentos a personas que lo necesitaban.

En su despedida, sintió que ese afecto regresaba. “Lo que uno, en su momento, quizás sembró, hoy lo está cosechando”, resumió. Y

entre los regalos recibidos eligió los más sencillos: “El regalo más lindo es el abrazo, el saludo, el cariño, el buen día, el respeto”.

Tecnología y medios

por **Francisco Monzón**
@flmonzon***Sobre el autor:**
Maestrando en Comunicación.
Docente en UNSAM y UNLZ.

El reciente estreno cinematográfico de La Odisea, de Christopher Nolan, reflató un fenómeno que desde hace años vincula al séptimo arte con la literatura.

De pronto, en las redes sociales aparecieron expertos en letras recomendando traducciones al español, compartiendo datos de contexto y explicando quién, cómo y cuándo escribió La Ilíada y La Odisea. Lo llamativo es que gran parte de estas menciones apuntan a adolescentes y jóvenes.

A pesar de la idea instalada de que los jóvenes no leen literatura de manera regular, las estadísticas en nuestro país sostienen lo contrario. Según la última Encuesta Nacional de Consumos Culturales (2022), el 77 por ciento de la franja de 13 a 17 años declaró haber leído al menos un libro durante el último año, y entre los 18 y 29 años ese porcentaje baja al 58 por ciento. Podemos relativizar el primer dato porque coincide con el tránsito escolar obligatorio, aunque resulta llamativo que, en general, el 77 por ciento de los lectores declare leer por entretenimiento u ocio.

Entonces, ¿qué está pasando? Referentes de la industria editorial sostienen que las películas y series basadas en novelas

o sagas juveniles impactan en las ventas del libro original luego de su estreno. Pero la sinergia también funciona a la inversa: los fanáticos de la historia original esperan ansiosos el estreno de las películas, aunque sea para criticar la adaptación.

La semiología llama "transposición" al proceso por el cual un discurso cambia de lenguaje para convertirse en una nueva creación: una novela que se vuelve película, un cómic que se transforma en serie, un videojuego que llega al cine. En este proceso, la pantalla no necesariamente compite con el libro. Muchas veces funciona como una puerta de entrada. El efecto de una película que retoma una historia clásica puede ser indirecto: no es tanto la transposición en la pantalla grande lo que lleva a los jóvenes a las librerías, sino el efecto multiplicador de las tendencias que circulan por Instagram y TikTok, capaces de viralizar libros que ya son best sellers y acercarlos a nuevos públicos. Ahí están las sagas de Harry Potter (la serie de libros más vendida de la historia), Percy Jackson o Los Juegos del Hambre, además de otras historias enmarcadas en los géneros del

De la pantalla al libro



romance juvenil, el drama y las novelas gráficas.

Las redes sociales se transformaron en una de las principales fuentes de orientación para los lectores noveles. Hasta existe un perfil específico para el "especialista": el booktuber, o creador de contenido que anuncia lanzamientos, comparte reseñas y comenta sus lecturas en YouTube, Instagram o TikTok. En Argentina hay varios perfiles activos (Victoria Resco, Carla Dente o Fede Valotta entre otros), con un denominador común: buscan generar comunidad a partir de un nicho temático. Otra variante aparece de la mano de famosos que aprovechan su relevancia social para

hablar de autores o títulos. Oprah Winfrey lo hace desde la televisión, mientras que Emma Watson (que además de su rol protagónico en Harry Potter tiene formación académica en literatura inglesa) suele compartir sus lecturas con sus seguidores.

Dua Lipa es otra referente en este ámbito, ya que a las recomendaciones puntuales que realiza desde sus redes podemos sumarle su plataforma digital Service95, con contenido sobre estilo de vida, cultura y sociedad, donde los libros ocupan un lugar destacado. Sin dudas, esta tarea de divulgación cultural por parte de figuras influyentes, que desde el campo de la comunicación denomina-

mos "líderes de opinión", genera una validación de la lectura al promoverla como una actividad atractiva y moderna: "cool", dirían los más jóvenes.

Ver a sus ídolos leer un libro impreso rompe el estereotipo de que la lectura es aburrida o puramente académica, y el libro deja de ser una obligación escolar para volverse parte de una identidad cultural que también se construye en las redes.

Y aquí aparece una paradoja: las mismas plataformas que funcionan como puerta de entrada a la literatura están regidas por el consumo inmediato (videos breves, scroll infinito, estímulos diseñados para capturar la atención apenas por unos segundos). A esto se suma la "basura digital" producida en masa por la inteligencia artificial, ya bautizada como "AI Slop". Lo que los especialistas señalan como un problema, más allá de la evidente mala calidad de buena parte de este contenido, es que a mayor volumen de producción, menos espacio queda para los contenidos originales, creativos y de calidad.

En este escenario, el libro parece ocupar un lugar particular. Leer implica detenerse. No hay scroll. No hay una nueva

recomendación apareciendo inmediatamente después. No hay un algoritmo que decide qué capítulo debería interesarnos. Hay que sostener la atención, avanzar a nuestro propio ritmo y construir mentalmente aquello que el texto propone. Tal vez por eso resulte tan interesante que los jóvenes lleguen a los libros desde lugares en apariencia alejados de la lectura: una película, un influencer o un video en TikTok. Quizás el camino hacia el libro ya no empieza necesariamente en una biblioteca o un aula. Puede empezar en una pantalla. Y, paradójicamente, esa misma pantalla que nos acostumbró al consumo breve e inmediato puede estar funcionando como puente hacia una experiencia que exige exactamente lo contrario.

¿Será el libro un refugio ante el consumo acelerado de las redes? ¿Sostener una rutina de lectura, o incluso sentarse a ver una película de tres horas sobre héroes de la Antigüedad y criaturas mitológicas, puede interpretarse como un gesto de rebeldía que reivindica la atención analógica?

Espero que me disculpe, estimado lector, si en esta nota le propongo más preguntas que certezas.

AGRUPADOS

SINDICATO DE OBREROS Y EMPLEADOS DE LA INDUSTRIA DE LA CARNE DE ESTEBAN ECHEVERRÍA – EZEIZA

Esteban Echeverría - Monte Grande, 07 de Agosto de 2026.

COMUNICADO. CONVOCATORIA. La Comisión Directiva anuncia la culminación del mandato de Autoridades 2022-2026 y determina llamar a Elecciones. Los cargos para cubrir son: COMISIÓN DIRECTIVA: Secretario General; Secretario General Adjunto; Secretario de Organización; Secretario de Organización Adjunto; Secretario de Finanzas; Secretario de Servicios Sociales; Secretario de Turismo, Deporte y Viviendas; Secretario de Actas, Resoluciones, Archivo y Estadísticas; diez (10) Vocales titulares y diez (10) Vocales suplentes. COMISIÓN REVISORA DE CUENTAS: tres (3) Revisores de Cuentas Titulares y tres (3) Suplentes. DELEGADOS CONGRESALES: dos (2) Delegados Congressales Titulares y dos (2) Suplentes. Durarán en sus funciones por el término de cuatro (4) años, por el período comprendido entre el 23/11/2026 al 23/11/2030. Notifíquese. Publíquese y Archívese.

Médico Psiquiatra

Dr. Matías H. Varela

MN 162.746 / MP 340.082



@drvarelapsi



1170584733



drvarelapsi@gmail.com

CONVOCATORIA A ASAMBLEA EXTRAORDINARIA

Buenos Aires, 12 de agosto de 2026

Estimados Propietarios

De nuestra consideración:

El Directorio del Barrio Privado Brickland se dirige a ustedes con el propósito de convocarlos formalmente a la Asamblea Extraordinaria que se llevará a cabo el próximo 13 de septiembre a las 10:00 horas. El encuentro tendrá lugar de manera presencial en la plaza del barrio. Dada la importancia y el impacto de los temas a tratar para el funcionamiento y la economía de nuestro barrio, se solicita la asistencia y puntualidad de todos los integrantes de la comunidad. El Orden del Día establecido para esta sesión será el siguiente: Morosos: Análisis de la situación actual de las cuentas en mora y definición de las acciones a seguir.

Reducción de gastos: Debate y evaluación de propuestas para optimizar el presupuesto y disminuir los costos comunes. Estado de trámites de escritura: Informe actualizado sobre el avance de las gestiones correspondientes a las escrituras de las propiedades. En caso de no poder asistir personalmente, les recordamos que pueden delegar su representación en otro propietario mediante una carta poder debidamente firmada.

Para cualquier consulta o aclaración previa a la reunión, por favor no duden en ponerse en contacto con nosotros a través de nuestros canales de atención.

Atentamente,
Administración Barrio Privado Brickland
Teléfono: 54-11-01124440347 / Email: asociacion@brickland.com.ar

**CONTRATÁ TU ESPACIO PARA
PUBLICAR EDICTOS JUDICIALES**

11-6229-0887

Jazmín trips
TU AGENCIA DE VIAJES
Elegí el destino, nosotros hacemos el resto
Transformamos sueños en experiencias épicas

WhatsApp 1133251720
Jazmintripsar Legajo N 19.920

Historias de Santos: "Estoy convencido"

por Clara Milano

En una de las épocas más oscuras de la historia, cuando el odio y la violencia parecían tener la última palabra, hubo personas que eligieron responder con amor. Una de ellas fue San Maximiliano Kolbe, un sacerdote franciscano polaco que hizo de la entrega por los demás el sentido de toda su vida.

Nació en Polonia en 1894 con el nombre de Raimundo Kolbe. Desde joven sintió el llamado a la vida religiosa y, al ingresar a la orden franciscana, tomó el nombre de Maximiliano. Durante la Segunda Guerra Mundial, por su compromiso con la fe y por ayudar a quienes eran perseguidos, fue detenido por el régimen nazi y enviado al campo de concentración de Auschwitz.

Allí tuvo lugar el gesto que marcó su historia. En 1941, después de que un prisionero escapara del campo, los nazis eligieron a diez hombres para morir como castigo. Entre ellos estaba Franciszek Gajowniczek, un padre de familia que, al conocer su destino, expresó su dolor pensando en su esposa y sus hijos. Al escucharlo, Kolbe salió de la fila y pidió ocupar su lugar. Los soldados aceptaron el intercam-



bio. Maximiliano fue llevado junto a otros nueve prisioneros a una celda de hambre, donde permaneció varios días acompañándolos con oraciones y cantos. Murió el 14 de agosto de 1941, después de haber entregado su propia vida para que otro pudiera conservar la suya. Años más tarde, la Iglesia lo reconoció

como mártir de la caridad. Su historia no quedó marcada solamente por la forma en la que murió, sino por la manera en la que eligió vivir: poniendo el amor por encima del miedo y del odio. Su amor a Dios también estuvo profundamente unido a su amor por María. San Maximiliano veía en la Virgen un modelo de entrega y confianza, y decía: "La Inmaculada, jese es nuestro ideal! Acercarse a Ella es asemejarnos a Ella". En lo personal, creo que pudo entregar su vida porque tenía una certeza más grande que cualquier sufrimiento. Sabía que nada podía separarlo del amor de Dios, como escribió San Pablo en la carta a los Romanos: "Y estoy convencido de que nada podrá jamás separarnos del amor de Dios. Ni la muerte ni la vida, ni ángeles ni demonios, ni nuestros temores de hoy ni nuestras preocupaciones de mañana. Ni siquiera los poderes del infierno pueden separarnos del amor de Dios. Ningún poder en las alturas ni en las profundidades, de hecho, nada en toda la creación podrá jamás separarnos del amor de Dios, que está revelado en Cristo Jesús nuestro Señor". Ojalá vivamos, en lo pequeño de cada día, desde esta certeza.

JUEGOS

Jugá con El Diario Sur. ¡Completá el SUDOKU!

			3		6	8		
6			8	4			2	
2							3	
				7		6		
	9			6	8	4	5	7
			4		9		8	
	6	4	7	9				5
				5		2		8
5					4			9

Solución

6	9	7	4	8	1	3	2	5
8	4	2	3	5	9	6	7	1
5	1	3	2	6	7	4	9	8
2	8	1	6	3	4	9	5	7
7	5	4	8	9	2	1	6	3
3	6	9	1	7	5	2	8	4
9	3	5	7	1	6	8	4	2
1	2	6	5	4	8	7	3	9
4	7	8	9	2	3	5	1	6

OBITUARIO

Manantial Cementerio Parque Natural

9/8

Haydee Margarita Bernardini
Cochería Ianiro

11/8

Odilia Carmen Planes
Cochería Delorenzi

12/8

Baudilio Jacinto Domínguez
Cochería Monte Grande

Casa Gabarrella

6/8

Perfecto Velázquez
Cementerio Monte Grande

6/8

Héctor Vitale
Cementerio Monte Grande

7/8

Héctor Aníbal Beron Velázquez
Cementerio Monte Grande

7/8

Domingo Horacio Inda
Cementerio Ezeiza

8/8

Gabriel Gustavo Mendia
Cementerio Monte Grande

8/8

Irma Epifamia Vasque
Crematorio Burzaco

10/8

Osvaldo Francisco Gondar
Crematorio Burzaco

10/8

Adriana Leticia Nieves
Crematorio Burzaco

10/8

Esthela Mari Trinidad
Cementerio Monte Grande

10/8

Clara Gauto
Crematorio Burzaco

11/8

Francisco Padin
Cementerio Monte Grande

11/8

Marcelo Manuel Bustamante
Cementerio Monte Grande

12/8

Marta Apolinaria Romero
Crematorio Burzaco

12/8

José Raúl Sanjines Rodríguez
Crematorio Burzaco

13/8

Antonio Américo Álvarez Contreras
Cementerio Monte Grande

13/8

Pura Concepción Cristaldo
Cementerio Ezeiza

13/8

Humberto Luna
Crematorio Parque Campanario

Casa Ponce

10/8

Filomena Esther Agüero
Crematorio Burzaco

11/8

Gregoria Galarza
Crematorio Burzaco

11/8

Jorge Aníbal Ponce
Crematorio Burzaco

13/8

Beatriz Soruhet Núñez
Cementerio Monte Grande

Casa San Vicente Alé

6/8

Néstor Rubens Rodríguez
Crematorio Burzaco

9/8

Pabla Luque
Crematorio Burzaco

14/8

Héctor Gustavo Loza
Cementerio Parque San Vicente



Manantial

CEMENTERIO PARQUE NATURAL

Un homenaje de la naturaleza a la memoria familiar

Desde hace más de treinta años ofrecemos una solución social y familiar, con un profundo compromiso actual y a futuro.

www.manantial.com.ar

+54 9 11 3572-7389

Secretos empresariales

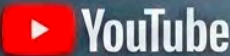


Por Mónica Dreyer
Conducción y liderazgo

Liderar no alcanza

¿Y si el problema no fuera solamente el líder? Cuando algo no funciona en un equipo, muchas veces la primera mirada se dirige hacia quien lo conduce. ¿Delega? ¿Comunica? ¿Hace seguimiento? ¿Genera confianza? ¿Sabe resolver conflictos? Todo eso es necesario. Un líder necesita desarrollar capacidades para conducir personas y obtener resultados. Pero hay otra pregunta que también vale la pena hacernos: ¿en qué sistema está intentando liderar ese líder? Y cuando hablo de sistema no me refiero a un sistema informático. Me refiero a cómo funciona una organización todos los días: quién decide qué, quién es responsable de cada tema, cómo se comunican las áreas, dónde queda registrada la información, qué reuniones existen, cómo se hace seguimiento y qué ocurre cuando algo no se cumple. Porque un líder puede desarrollar muy buenas habilidades de liderazgo y, aun así, encontrarse con dificultades. Si dos personas creen ser responsables de lo mismo —o ninguna sabe claramente quién debe hacerlo— aparecerán problemas. Si una decisión cambia y un área se entera mientras otra sigue trabajando con la información anterior, también. Y si cada compromiso queda en un WhatsApp, un mail o en la memoria de alguien, será difícil saber qué quedó pendiente y qué realmente se cerró. Esto no significa quitar responsabilidad al líder. Significa comprender que un líder no trabaja aislado: trabaja dentro de una forma de funcionar que puede facilitar o dificultar su tarea. Por eso, desarrollar líderes es necesario, pero no siempre alcanza. Los equipos y las organizaciones también necesitan revisar su manera de trabajar. Quizás entonces la pregunta sea: ¿qué necesitamos acordar y organizar entre nosotros para trabajar de manera más clara, coordinada y eficiente? Quién hace qué, cómo nos comunicamos, cómo tomamos decisiones, cómo hacemos seguimiento y cómo sabemos que un tema realmente quedó resuelto. Un líder puede aprender, desarrollar nuevas capacidades y transformar su manera de conducir. Pero si el sistema en el que trabaja no lo acompaña, esa transformación tendrá un límite. Para que evolucionen los líderes, muchas veces también necesita evolucionar la organización que los rodea.

Personajes e historias en El Diario Sur En Vivo



LOMAS

Lomas Athletic, el club con historia que no vive del recuerdo

Lomas Athletic es uno de los clubes más tradicionales del país y una referencia completa para la zona sur del conurbano bonaerense, con un gran caudal de socios que llevan varias generaciones representando la camiseta tricolor. Son 135 años de vida que, con altibajos, evidencian la historia del deporte y la vida social de una comunidad afincada en la región. De visita en el stream de El Diario Sur, quien destacó el vínculo de la institución con la sociedad fue Patrick Campbell, el presidente de la entidad, de largo recorrido. "Hay un sentido de pertenencia muy fuerte en este lugar", sentenció, al describir cómo se vivencia el presente, anclado en el pasado. "Se involucran, quieren saber, cuando escuchan cómo está la financiación del club, el proyecto, cómo se finaliza, o sea, vos lo ves, ellos tienen una camada, te digo de 30 años ahí, que los veo y me quedo tranquilo que tenemos muy buen futuro", indicó. Ese futuro, con diversos proyectos, entre los que se destaca, por ejemplo, la cancha de agua de hockey instalada en el predio en Ezeiza, tiene relevancia por cómo se confeccionó el pasado. Es que Lomas Athletic se erigió como una base, junto a otras instituciones, de la fundación de entidades nacionales administradoras de deportes. Los ejemplos claros son el fútbol y el rugby.



Lomas Athletic y la historia del deporte en zona sur.

BURZACO

Independiente ascendió a la Liga Metropolitana: “Lo más alto que se pueda”

Independiente de Burzaco consiguió un ascenso histórico a la Liga Metropolitana de básquet, el tercer escalón a nivel nacional. El "Rojo" llegó a esta instancia después de dos promociones consecutivas, un tercer puesto en el último torneo y 47 triunfos en 53 partidos disputados. Facundo Mosquera, base del plantel, destacó el momento que atraviesan y contó cómo se construyó el camino hacia este logro: “Estamos contentos y entusiasmados, con esperanzas y ganas de todo. Ahora a tratar de dejar el club en lo más alto que se pueda”. Según comentó, el desafío será afrontar una competencia. que todavía no tiene zonas definidas, sin condicionarse por la jerarquía de los rivales: “El objetivo va a ser no aflojarle a nadie, no tenerle miedo a nadie, competirle a todos y tratar de llegar lo más lejos que podamos”. También remarcó la importancia del trabajo fuera del entrenamiento habitual: “No alcanza con la hora y media que tenemos en el club, siempre hay que dar un poquito más”.



El Rojo de Burzaco ascendió a la Liga Metropolitana.

MONTE GRANDE

Proyecto para fomentar rugby infantil de San Marcos a La Manzana: “Plantar semillas”

Referentes del Club San Marcos empezaron este año con un proyecto para difundir el rugby en las categorías infantiles, itinerario que comenzó en las propias instalaciones de la institución y se extendió al complejo deportivo La Manzana, donde se cobija a casi un centenar de chicos de distintas edades, con el objetivo de darles las primeras herramientas en la disciplina. Quien destacó el itinerario que se afronta es Martín Galignana, uno de los coordinadores, que pasó por el stream de El Diario Sur y resaltó la importancia de estas labores para acercar la especialidad desde temprana edad. "Por suerte pudimos captar varios chicos. La idea surgió porque había un poco de barreras para que las familias se acerquen al club, entonces decidimos ir a acercar de alguna forma el club a las familias", comentó. Al describir las divisiones, destacó: "La edad arranca desde escuelita, que son 5 años, e incluso tenemos algunos chicos de 4 también, hasta 14; y después están las juveniles, pero lo que nosotros desarrollamos en La Manzana es el bloque infantil". Y puntualizó en la meta: "Lo que nosotros tratamos es de que los chicos se diviertan más allá del rugby, más allá del deporte, y quizás transmitir lo que nos enseñaron a nosotros desde muy pequeños también, resaltar un poco todos esos valores".



El rugby infantil se extiende en Monte Grande.

FÚTBOL

ADUES Sport sigue en crecimiento: más de 170 equipos disputarán el Torneo Clausura 2026

La liga intercountry de Canning comenzará el Clausura con más de 170 equipos entre todas las categorías de fútbol y Germán Bonnemezón habló sobre su vertiginoso crecimiento en tan solo ocho meses.

ADUES Sport atraviesa un fuerte crecimiento de cara al Torneo Clausura 2026. Después de finalizar el Apertura con 150 equipos, la liga intercountry más importante de Canning se prepara para comenzar la segunda parte del año con 172 conjuntos distribuidos entre sus diferentes categorías.

En medio de este presente, Germán Bonnemezón, gerente de ADUES Sport, pasó por El Diario Sur en vivo y analizó la evolución de la competencia durante los últimos ocho meses de trabajo, además de destacar la incorporación de nuevos barrios y el fortalecimiento de la organización. Al referirse al salto en la cantidad de participantes, Bonnemezón remarcó la magnitud del crecimiento que experimentó la liga: "Un crecimiento terrible. Hoy hay casi 170 equipos, una evolución infernal. La propuesta de ADUES



Sport va de la mano con el crecimiento exponencial que tuvo Canning en todos sus rubros".

En ese sentido, el gerente explicó que el aumento se profundizará durante el Clausura: "Terminamos con 150 equipos el Apertura, y hoy vamos a arrancar el Torneo Clausura con 172. Esta primera parte del año trabajamos mucho la organización interna y salimos a trabajar en conjunto a los barrios".

Una de las novedades será la incorporación del Círculo Social Hebreo. Sobre su llegada a la competencia, Bonnemezón destacó las instalaciones del lugar y su importancia dentro de la zona: "Círculo Hebreo tiene una infraestructura muy linda y a los barrios les gusta jugar ahí. Muy contento porque se haya sumado un country tan referente de Canning".



ADUES Sport sigue sumando equipos a la liga

El crecimiento se refleja también en cada una de las categorías. En Menores, con Horizontes al Sur entre las incorporaciones mencionadas, serán 15 barrios los que participarán del Clausura. Además, ADUES Sport sumó un nuevo coordinador para acompañar el trabajo de Agus Martínez en Menores y QUEENS.

En QUEENS, se incorporan La Providencia, San Lucas, Los Naranjos y Campo Daromy, y la categoría llegará a 15 barrios. Por su parte, Primera contará con 16 barrios, con Santa Juana, La Magdalena, Paraíso Verde y Paraíso Amarillo entre los nuevos participantes informados.

El crecimiento continúa en Máster, que tendrá 22 barrios y suma a CSHA, Rosales FC, Mirasoles V y Horizontes "A".

Mientras tanto, Senior será la categoría más numerosa, con 26 barrios y las incorporaciones de El Bagual, Los Mirasoles V, El Lauquen, La Deseada Canning y Parque Las Naciones.

Precisamente sobre Senior, Bonnemezón anticipó que todavía resta una reunión de delegados y destacó la dimensión que tendrá la competencia: "Va a ser el torneo más grande con 26 equipos. Un muy buen torneo que te da mucha competencia y se puede nivelar bien".

Finalmente, Supermaster tendrá 10 barrios, con Mirasoles entre las incorporaciones señaladas para el Clausura. Más allá de los números, desde ADUES Sport apuntan a consolidar una competencia con reglas claras y sentido de pertenencia. Al explicar esa filosofía, Bonnemezón señaló: "Se trata de dar respuestas, de entender y escuchar. Intentamos que todos jueguen, se diviertan, pero con un reglamento claro que se tiene que respetar".

Con 172 equipos para el Clausura 2026, ADUES Sport inicia una nueva etapa de expansión y busca acompañar desde el deporte el crecimiento que atraviesa Canning. Como sintetizó Bonnemezón durante su paso por El Diario Sur en vivo: "Somos parte de una misma comunidad y eso es lo importante, el sentido de pertenencia que te tiene que generar".

FECHA 1

Goleadas para marcar territorio: así arrancó el Torneo Clausura de Master en ADUES Sport

El Rebenque fue el gran protagonista del Master A con un contundente 7-0, mientras Los Rosales picó en punta en el B. Todos los resultados y cómo quedaron las posiciones tras la Fecha 1.

El Torneo Clausura de Master de ADUES Sport ya está en marcha. Este miércoles 12 de agosto se disputó la primera fecha de las categorías A y B, con varios resultados contundentes y un estreno que empezó a ordenar las posiciones de un campeonato largo que tendrá ascensos, descensos y promociones.

En el Master A, la jornada tuvo una particularidad: no hubo empates. Los seis encuentros terminaron con un ganador y El Rebenque - Master protagonizó el resultado más abultado del estreno al imponerse por 7-0 frente a La Martona Black.

También comenzó con una goleada Horizontes Al Sur, que derrotó 5-1 a Domselaar Chico. La Martona, por su parte, superó 3-1 a Santa Rita Blanco, mientras que Santa Juana - Master consiguió el mismo resultado frente a ST Thomas Oeste.

Los otros dos encuentros se resolvieron por la mínima diferencia. El Paraíso venció 1-0 a La Deseada y Don Joaquín - Master hizo lo propio ante CISSAB - Master.



La Martona goleó a Santa Rita.



El Rebenque lidera el A.

Con esos marcadores, El Rebenque quedó en lo más alto del Master A después de la primera jornada. Horizontes Al Sur se ubicó segundo, mientras que La Martona y Santa Juana comparten el siguiente escalón. Luego aparecen

El Paraíso y Don Joaquín, también con tres puntos. Más atrás quedaron La Deseada y CISSAB, seguidos por Santa Rita Blanco y ST Thomas Oeste. Domselaar Chico y La Martona Black cierran las posiciones después del debut.

Master A: resultados de la Fecha 1

El Paraíso 1-0 La Deseada
El Rebenque - Master 7-0 La Martona Black
Don Joaquín - Master 1-0 CISSAB - Master
La Martona 3-1 Santa Rita Blanco
Horizontes Al Sur 5-1 Domselaar Chico
Santa Juana - Master 3-1 ST Thomas Oeste

Así quedaron las posiciones del Master A

1° El Rebenque - Master, 3 puntos; 2° Horizontes Al Sur, 3; 3° La Martona, 3; 3° Santa Juana - Master, 3; 5° El Paraíso, 3; 5° Don Joaquín - Master, 3; 7° La Deseada, 0; 7° CISSAB - Master, 0; 9° Santa Rita Blanco, 0; 9° ST Thomas Oeste, 0; 11° Domselaar Chico, 0; y 12° La Martona Black, 0.

Los Rosales arrancó arriba en el Master B

El Master B también tuvo un comienzo cargado de goles. Entre los resultados informados, Los Rosales F.C. consiguió la victoria más amplia al vencer 5-0 a El Principado S.V.

Horizontes Al Sur A también tuvo un estreno contundente y derrotó 4-0 a Mirasoles V. El Principado Náutico comenzó con un triunfo 3-1 sobre El Ombú, mientras que Círculo Hebreo superó 3-2 a Santa Inés - Master.

El encuentro entre Los Talas II y Los Talas

figura programado para la primera fecha, pero no fue informado su resultado. Por ese motivo, las posiciones del Master B son provisionales.

Master B: resultados informados de la Fecha 1

El Principado Náutico 3-1 El Ombú
Círculo Hebreo 3-2 Santa Inés - Master
Los Talas II - Los Talas: sin resultado informado
Los Rosales F.C. 5-0 El Principado S.V.
Mirasoles V 0-4 Horizontes Al Sur A

Así están las posiciones del Master B

Con cuatro partidos definidos, Los Rosales F.C. aparece 1° con 3 puntos, seguido por Horizontes Al Sur A, 2° con 3; El Principado Náutico, 3° con 3; y Círculo Hebreo, 4° con 3.

Los Talas II y Los Talas todavía no pueden ser ubicados definitivamente hasta conocer el resultado de su encuentro. Entre los equipos que jugaron y no sumaron aparecen Santa Inés - Master, El Ombú, Mirasoles V y El Principado S.V.

El Clausura recién empieza y todavía queda un largo recorrido por delante, pero la primera fecha ya dejó sus primeras imágenes fuertes: goleadas, seis ganadores en el Master A y varios equipos que comenzaron con el pie derecho en el B.

ORGULLO LOCAL

Genia: una alumna de Grilli Canning tuvo el resultado más destacado del mundo por Cambridge

Rocío de Carlo Barbuto, de 16 años, obtuvo el Top in the World en Inglés y el Top in Argentina en Literatura en inglés, un doble reconocimiento de la Universidad de Cambridge para el Grilli Canning College.

La comunidad educativa del Grilli Canning College recibió una noticia que marcó un nuevo logro académico para la institución. Rocío de Carlo Barbuto, alumna de 16 años del colegio, fue distinguida por Cambridge International Education con el premio Top in the World por su desempeño en el examen de English as a Second Language y, además, obtuvo el Top in Argentina en Literature in English. El primero de los reconocimientos tiene alcance mundial. Según explicó la directora de Inglés del Grilli Canning College, Julieta Pérez Coto, la institución fue informada de que Rocío había alcanzado un resultado excepcional y que era la única alumna premiada a nivel global por el examen que rindió. “Nos enteramos la semana pasada que recibió calificaciones extremadamente buenas en dos asignaturas”, contó Pérez Coto sobre el momento en el que las autoridades del colegio conocieron los resultados. La sorpresa fue todavía mayor cuando recibieron los detalles de una de esas distinciones.

“Lo que nos llamó poderosamente la atención es que fue la única alumna a nivel global en English as a Second Language y recibirá un galardón”, destacó la directora de Inglés. El alcance del premio se comprende a partir de los criterios establecidos por la propia organización. Cambridge International Education define Top in the World como la distinción que recibe el estudiante que consigue el puntaje estándar más alto del mundo en una determinada asignatura. En caso de que otros alumnos obtengan exactamente el mismo resultado, también pueden recibir el reconocimiento. En paralelo, el reconocimiento Top in Country/Territory se entrega a quien alcanza el mayor puntaje estándar en una asignatura dentro de un país o territorio. De esa manera, Rocío consiguió ubicarse también en lo más alto de Argentina por su desempeño en Literatura en inglés. Para Rocío, la noticia también fue inesperada. La estudiante contó que no conocía de antemano la dimensión



Rocío junto a la directora de inglés Julieta Coto.

de los resultados que había conseguido. “Todo el mundo me dice: ‘¿Vos sabías?’ y la verdad que no y me shockeó. No lo puedo creer y mi familia tampoco”, expresó. Los premios forman parte de los Outstanding Cambridge Learner Awards, el programa con el que Cambridge International Education reconoce desempeños excepcionales de estudiantes que realizan

sus exámenes alrededor del mundo. Cambridge trabaja actualmente con más

de 10.000 escuelas en 160 países y forma parte de Cambridge University Press & As-

essment, perteneciente a la Universidad de Cambridge. El reconocimiento de Rocío se produjo en el marco de la propuesta bilingüe del Grilli Canning College. Según explicaron desde la institución, los estudiantes que participan del programa rinden siete materias obligatorias en inglés correspondientes a los exámenes internacionales IGCSE. El vínculo del colegio de Canning con este programa también aparece en publicaciones oficiales de Cambridge. Durante 2025, Cambridge International Education destacó un proyecto desarrollado por seis alumnos de IGCSE del Grilli Canning College sobre inteligencia artificial y educación, que fue presentado junto a trabajos de otras escuelas de América Latina y el Caribe.

UN NUEVO RECONOCIMIENTO PARA GRILLI CANNING

El colegio ya contaba con antecedentes de alumnos distinguidos por sus resultados en los exámenes internacionales. En 2018, Lara Jastrebow, por entonces alumna del Grilli Canning, recibió un reconocimiento por haber conseguido el mejor resultado de Argentina. En aquella oportunidad, la estudiante fue distinguida en una ceremonia de

Cambridge realizada en Buenos Aires. Además, según la información aportada por la institución a Diario Canning, en 2022 la exalumna Miranda López Forastieri también había formado parte del ranking nacional. Ahora, el desempeño de Rocío suma un reconocimiento de alcance mundial a esos antecedentes y representa un motivo de celebración tanto para la alumna como para quienes forman parte de su recorrido académico dentro de la institución.



De Carlo está en Grilli desde Kinder Garden.

CAV
ATENCIÓN AL VECINO
ELEGIMOS ESTAR



4290-6800



15 5131-6800



cavee@estebanecheverria.gob.ar



**MUNICIPIO
ESTEBAN ECHEVERRÍA**

LA CLASE MEDIA



OPINIÓN

por NICO VARELA

@nicoevarela



Éramos cinco amigos en un lindo departamento de estos nuevos que hay en Canning. Cinco de los diez compañeros de la escuela que nos mantenemos en contacto desde hace ya más de una década. De haber sido nueve quizás no hubiéramos durado, pero manteniéndonos todos siempre fue la única forma de poder alquilar una canchita en Monte Grande y jugar un partido.

Ese día éramos solo cinco, jugaba el River todavía de Gallardo, aburrido, intrascendente, así que charlamos más de lo que vimos y en el entretiempo quisimos pedir algo para comer.

Tampoco es que había un montón de opciones, así que la conclusión fue patear fuerte al medio. Una hamburguesa cada uno, de la marca que el dueño de casa siempre compra y, por supuesto, triple.

En ese momento teníamos que

pagar entre 20 y 25 mil pesos cada uno, y estaba también la hamburguesa para la esposa del anfitrión, que hasta entonces había estado acostada soportándonos monear en el living comedor. No sabíamos que estaba, sino hubiéramos sido más cuidadosos, y nos enteramos recién cuando su marido nos dijo una frase que congeló la sala: no me deja pagar en efectivo.

Nos parecía muy extraño, casi imposible. ¿Qué, mi plata no vale?, bromeamos. Hasta que el contexto le dio sentido. Eran más de las 9 de la noche de un día de semana y las seis hamburguesas acumulaban casi 150.000 pesos. Era ilógico que alguien nos traiga la comida caliente hasta el edificio a riesgo de no cobrar semejante suma de dinero, o si por caso más que confianza es una cuestión de pasamanos, es literalmen-

te imposible que un repartidor tenga 150.000 pesos para poner por nosotros y después cobrarlos.

Recién ahí me di cuenta. Capaz por estar más atento que los demás, acostumbrado a lidiar con noticias y análisis político-económicos diariamente. O capaz no me di cuenta yo solo, pero ellos tampoco se animaron a decirlo. Era fin de mes. Los cinco tenemos trabajo, llegamos cada uno con su auto, y si de oportunidades se trata lo justo es decir que fuimos todos al mismo colegio. Más allá de lo que hayamos tenido al nacer, durante el kirchnerato nuestros padres pudieron pagarnos la misma escuela privada para que podamos tener el mismo punto de partida desde el cual cada uno ha competido y conseguido en base a su esfuerzo, preferencias, talento y realidad material. Para que se

entienda sin vueltas ni culpa de clase: nuestro grupo no entra en la categoría “los que menos tienen”.

Por eso estábamos dispuestos a gastar veintipico de mil pesos en una hamburguesa triple. Pero esa vez sólo eso. Sabíamos que en un instante íbamos a recuperar 130, pero ninguno tenía 150 mil existentes para poner todo junto.

Al que hasta ahora no abandonó esta lectura por considerarme arrogante y presumido, no le hace nada que cuente que al final el que la puso fui yo. Porque sabe que no hablo de la plata, hablo de la tarjeta de crédito. Y ya que estamos de confesiones y considerandos, también vale la pena mencionar que uno me la devolvió recién al martes siguiente y que hubo cinco que directamente no vinieron.



APERTURA 2027 JARDÍN MATERNAL

Desde los 45 días

INSCRIPCIONES ABIERTAS



¡Escaneá el QR
y escribinos por
whatsapp!

11 6206 7942 @grillimg

Grilli INSTITUTO
MONTE GRANDE